

# Bilder aus der soeben eröffneten Fachausstellung für das Schweizerische Gastwirtschaftsgewerbe in Zürich

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **3 (1927)**

Heft 23

PDF erstellt am: **26.06.2024**

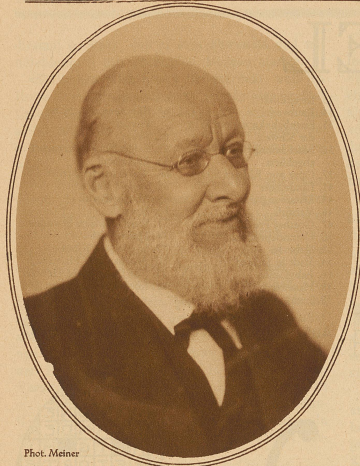
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-757945>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Phot. Meiner

In den Morgenstunden des letzten Montag starb in Zürich Arnold Niggli, wohl der bedeutendste Musikchronist der Schweiz



Ein schweres Hagelwetter ging am Donnerstag nachmittag über der Stadt Zürich nieder. Die Gemüsekulturen wurden stellenweise vollständig vernichtet. Unsere Aufnahme zeigt ein Straßenbild kurz nach dem Unwetter. Die centimetertief liegenden Hagelschlossen erzeugen einen absolut winterlichen Anblick.



Der Ausstellungsturm



Blick in die Musterküche

### Bilder aus der soeben eröffneten Fachaussstellung für das Schweizerische Gastwirtschafsgewerbe in Zürich

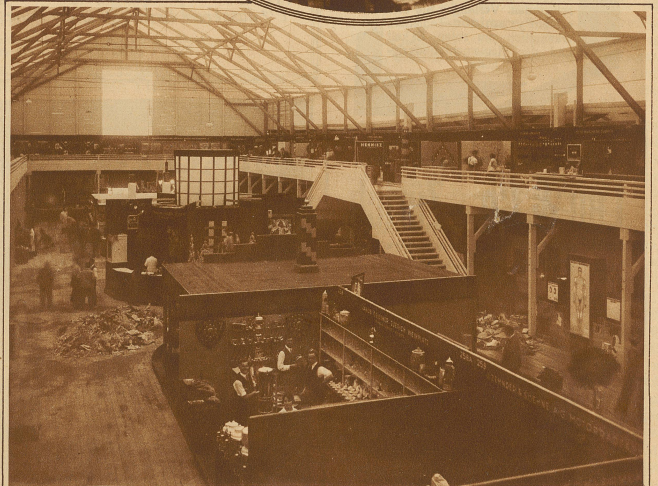
Sonderaufnahmen von Nic. Aluf



Heimlicher Winkel in der Grotto Ticinese



Teilnehmergruppe am Pressetag



Teilansicht der großen Ausstellungshalle V