

# Bilder aus aller Welt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **4 (1928)**

Heft 49

PDF erstellt am: **17.07.2024**

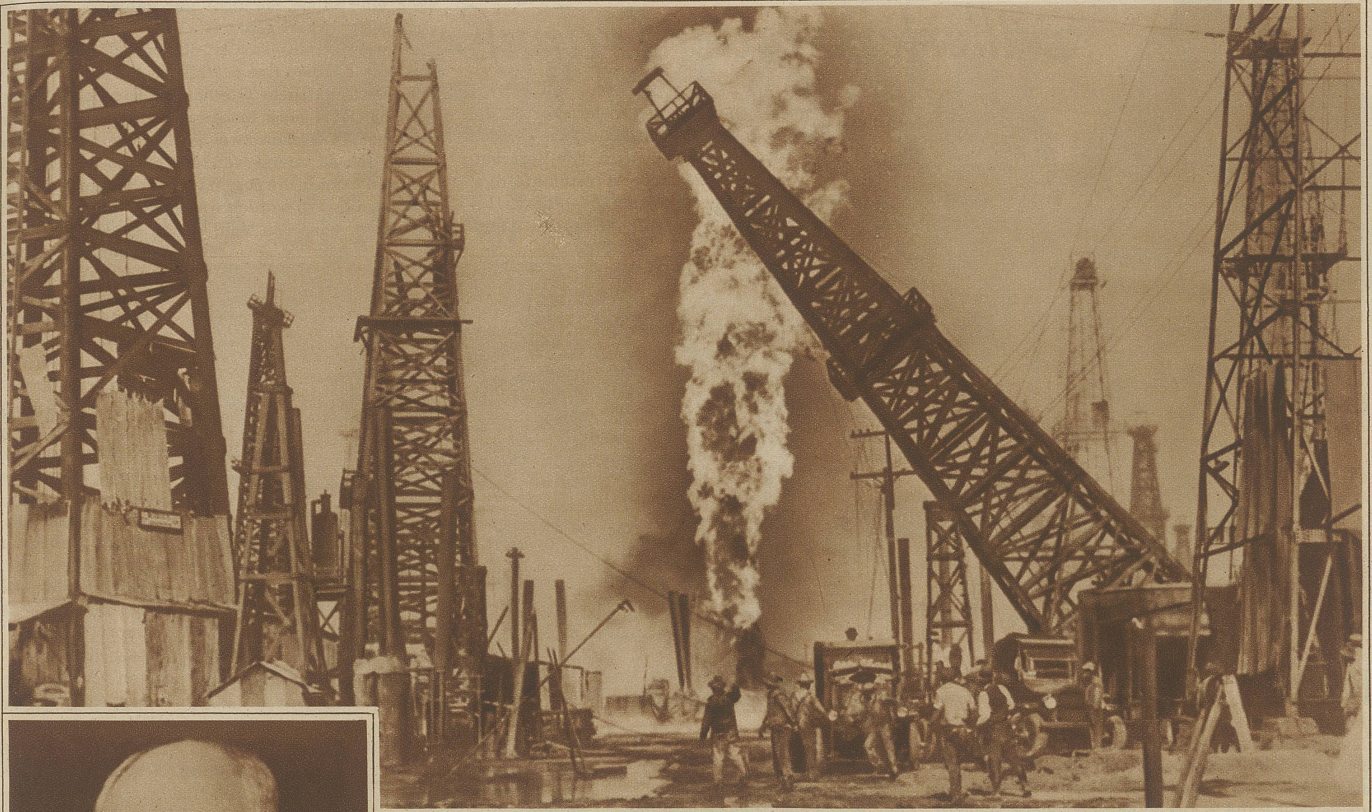
## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.





**Kleine Ursachen — große Wirkungen.** Auf einem kalifornischen Oelfelde war es nach achtwöchigem hartem Kampf endlich gelungen, einen gewaltigen Petroleumbrand zu löschen, als durch eine kleine Unvorsichtigkeit eines Arbeiters ein Funke auf eine benachbarte Quelle übersprang und neuerdings einen großen Brand verursachte. Das Bild zeigt den Moment, wo die erste Stichflamme aufschießt

Bild links:

**Hermann Sudermann**, der erst im vergangenen Jahre seinen 70. Geburtstag feiern konnte, starb am 21. November an den Folgen eines vor einigen Wochen erlittenen Schlaganfalles



Auch in Japan tritt die Frau nicht nur in allen Berufen in die Fußstapfen des Mannes, sondern sie betätigt sich auch als politische Rednerin und Propagandistin. Der Kreis der Zuhörer setzt sich übrigens im Bilde fast ausschließlich aus Männern zusammen



## DIE MODERNE JAPANERIN

Bild links:

Junge Japanerinnen als Zuschauerinnen bei einem Baseballspiel in Osaka