

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **5 (1929)**

Heft 19

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zürcher Illustrierte

Wochenzeitung. Druck und Verlag: Conzett & Huber, Morgartenstrasse 29, Zürich
Verantwortlich für die Redaktion: Guido Eichenberger, Morgartenstr. 29, Zürich 4
Telephon-Nr.: 116 17.90; nach Geschäfts-
schluss und Sonntags 116 17.91

Alleinige Anzeigen-Aufnahme: Aktien-
Rudolf Mosse, Zürich, Basel und Agenturen. Abonnementspreis: Jährlich Fr. 12.-;
halbjährlich 6.30; vierteljährlich 3.30
Einzahlungen auf postchec VIII 3790

No 19
V. Jahrgang

12. Mai 1929



Der Auffahrts-Umritt in Beromünster

Alljährlich am Himmelfahrtstage begeht das alte Stiff Beromünster im Kanton Luzern mit grosser Feierlichkeit das Fest der Flursegenspende. In langer Prozession ziehen Berittene und Fußgänger durch den ganzen Pfarrsprengel. Von Zeit zu Zeit hält der Zug, das Volk gruppiert sich im Kreise um die hohe Geistlichkeit und der Feldprediger hält vom Pferd herab die Festpredigt. Die Bilder zeigen die Prozession im Flecken Münster und am Eingang zur Kirche in Rickenbach

PHOT. E. WITZIG