

Rings um den Zeppelin

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **5 (1929)**

Heft 40

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-833456>

Nutzungsbedingungen

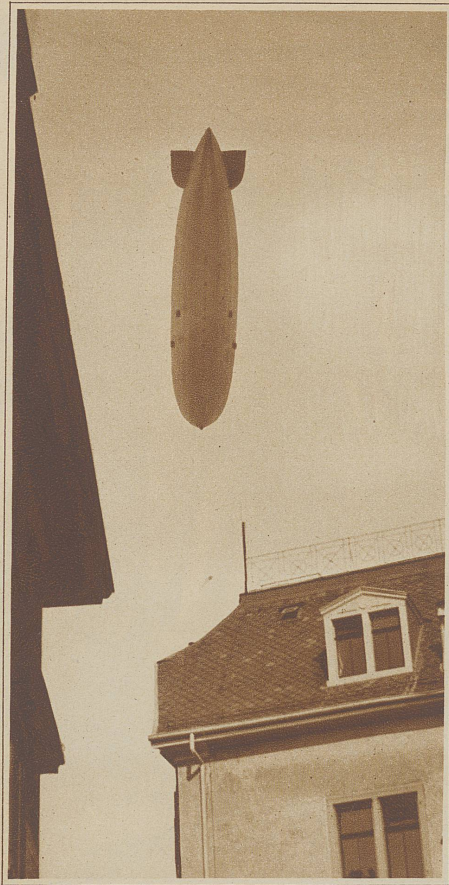
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

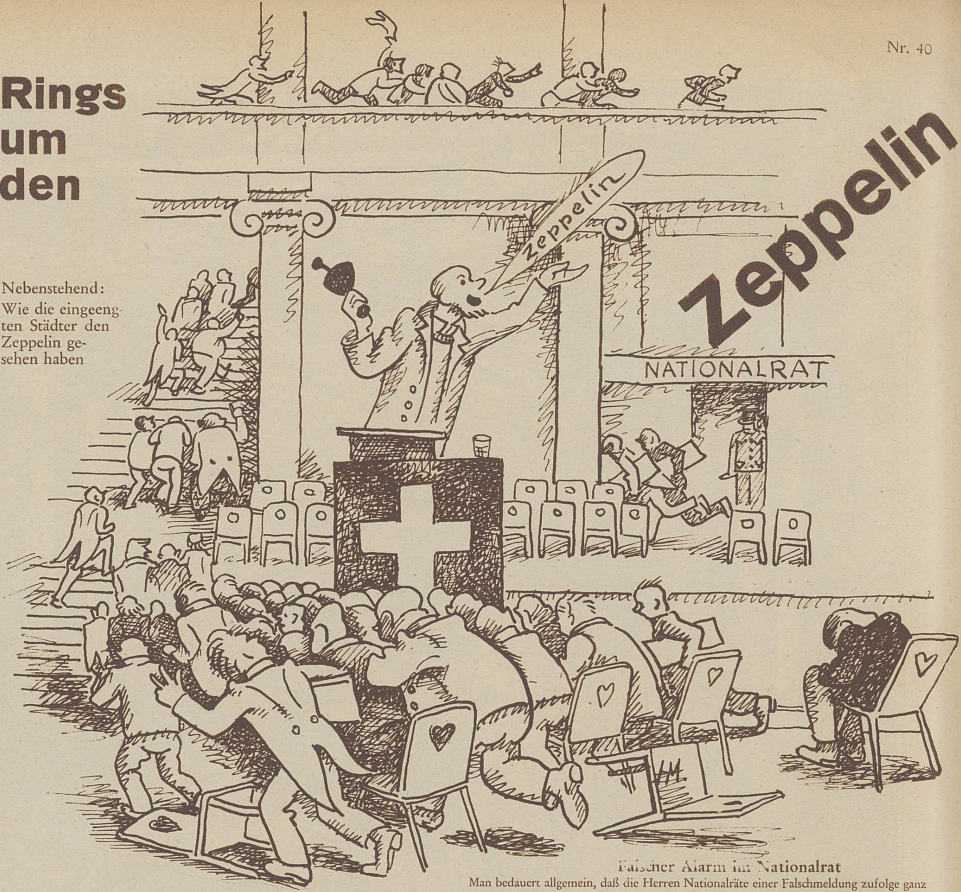
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

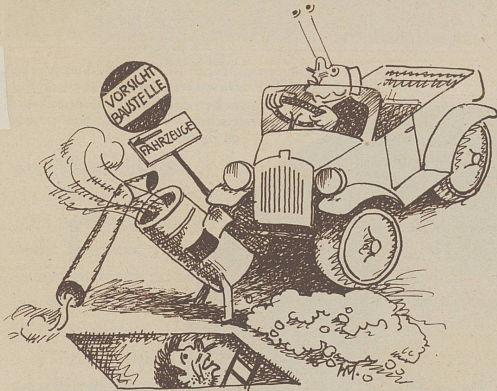


Rings um den

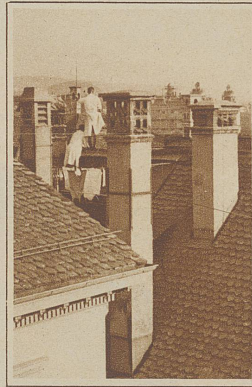
Nebenstehend:
Wie die eingegengten
Städter den
Zeppelin ge-
sehen haben



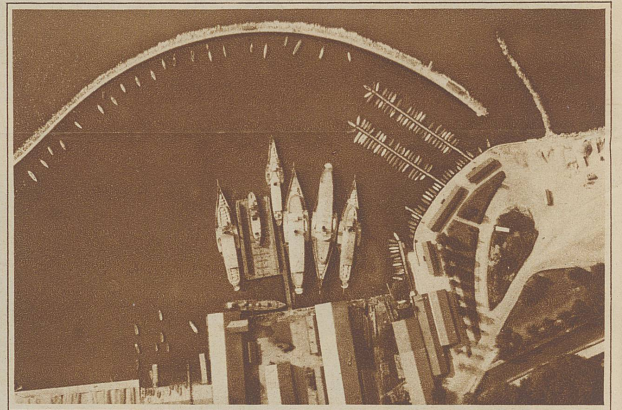
Falscher Alarm im Nationalrat
Man bedauert allgemein, daß die Herren Nationalräte einer Falschmeldung zufolge ganz umsonst in gesundheitsschädlicher Hast die Treppe hinauf und aufs Dach gerannt sind



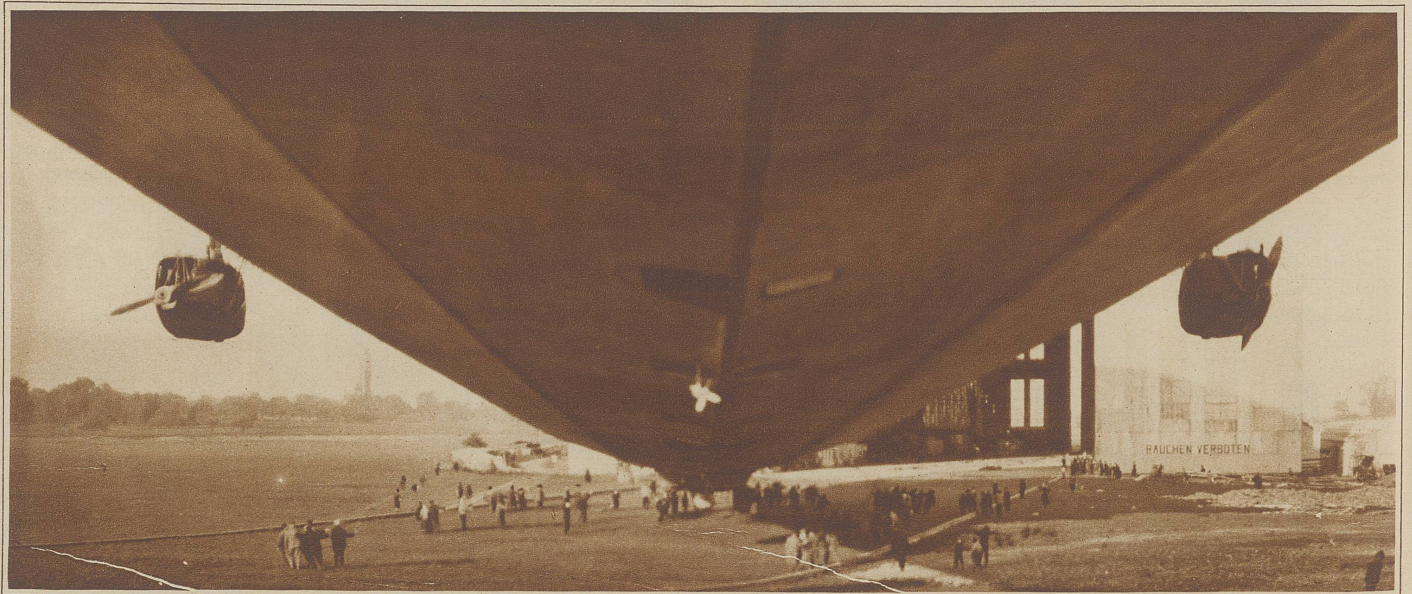
Hans Guck-in-die-Luft



In der ganzen Schweiz erfreuten sich in diesen Tagen die Dächer eines gesteigerten Besuchs und die Leute sind dort um die Kamine gestrichen, wo sonst nur die Katzen ihr Promenaden zu machen pflegen



Die Welt von oben. Man sieht, wie hier am Genfersee die Schiffe und Schifflein wohlgeordnet nebeneinander im Hafen liegen



Der Zeppelin beim Einbringen in die Halle. Wie klein sind die menschlichen Gestalten im Vergleich zu dem Riesenleib des Luftschiffs, unter dem sie da arbeiten und hin- und hergehen