

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 7 (1931)
Heft: 34

Artikel: Eidgenössisches Schwing- und Aelplerfest in Zürich
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-753049>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eidgenössisches Schwing- und Aelplerfest in Zürich

Fotos Hs. Staub



Schleifbild bei der letzten Abschiedsfeier. Von rechts nach links: Rudi Hans, zum zwanzigsten Schwingjubiläum... (Text continues with names and details of the ceremony)



Der Fährhofs Senes Wäldli als Schwingler. Im Vordergrund am den vier Jahren, auf der Tribüne... (Text continues with details about the performer)



Alphornbläser locken ihre Wenner auf dem Festplatz entgegen, damit... (Text continues with details about the horn player)



Wo die Giegeflügel im Saum vor ein Festplatz... (Text continues with a humorous note)



Oben Bild: Ein Ruder... (Text continues with details about the rowing team)



Links: Der Stein vom Ufer... (Text continues with details about the stone-throwing event)



Die Sten... (Text continues with details about the wrestling match)

DAS DRAMA DER LETZTEN GANGES



1. Rudi Hans... 2. In die... 3. Sie... 4. Rudi... 5. Mehr... 6. Aber... 7. Immer... 8. Aber... 9. Weil... 10. und... (Detailed descriptions of each frame in the wrestling sequence)



Es... (Text continues with a humorous note about the dog)