

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **7 (1931)**

Heft 42

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
 Zürich und Genf



Patru und Yufu

In fünf Tagen sind diese zwei tibetischen Mädchen über mehrere Pässe zwischen 4500 und 5000 Meter Höhe gelaufen. Immer lustig und tüchtig. Mit roten Wangen. Immer fest hinter dem Buckel-Ochsen (Yak) her; denn die fremden Herren hatten Eile. Die zuständige chinesische Behörde hat die zwei Frauen der Expedition des Professors Arnold Heim für einige Tagereisen mitsamt den Yak-Lasttieren mitgegeben — in einer Art Frondienst, den die chinesische Regierung in diesen Teilen Tibets von den Tibetern verlangt. Die Entlohnung für Tier und Treiberin ist gering. Eine bescheidene Zulage war hochwillkommen. Nach Ablauf der vereinbarten Tage kehrten die beiden mit ihren Yaks über die gleichen Pässe nach Hause zurück.

Aufnahme Arnold Heim

Die vorliegende Nummer enthält weitere Bilder und einen Artikel von der Expedition Arnold Heims nach chinesisches Tibet.



Dr. Hermann Escher
 Direktor der Zürcher Zentralbibliothek,
 hält vor dem Zwingliedenkmal die Festrede

ZWINGLIFEIER BEI KAPPEL

Aufnahmen Metzsig

Auf dem Schlachtfeld von Kappel, wo der Reformator vor 400 Jahren fiel, fand am Sonntag unter großer Teilnahme des Volkes eine eindrucksvolle Gedächtnisfeier statt. Blick auf die lauschende Menschenmenge bei der Festrede Dr. Hermann Eschers

*Der Calmette-Prozeß
 in Lübeck*

Vor dem großen Schöffengericht in Lübeck begann am Montag der Prozeß gegen die drei Aerzte des Lübecker Krankenhauses Altstaedt, Deycke und Klotz, die beschuldigt sind, durch Einimpfen von Calmette-Kulturen den Tod von 75 Säuglingen verursacht zu haben. Ueber die Schuldfrage hinaus geht es in diesem großen Prozeß auch um eine wissenschaftliche Streitfrage von eminenter Bedeutung, nämlich um den Wert des Calmetteschen Tuberkulose-Heilverfahrens. Der Prozeß, zu dem 16 Sachverständige geladen sind, wird 2-3 Wochen dauern.



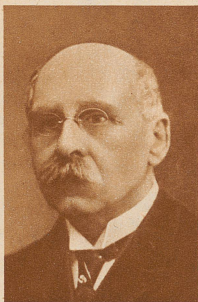
Professor Dr. Georg Deycke, Direktor des Lübecker Krankenhauses (links) und Obermedizinalrat Dr. E. Altstaedt (rechts) auf der Krankenvisite



Professor Dr. Max Klotz, Oberarzt am Kinderhospital in Lübeck



Musikdirektor
Alfred Biedermann
 feierte das Jubiläum seiner 40-jährigen erfolgreichen Tätigkeit als Organist an der Kirche Horgen Aufnahme Hield



Paul F. Hofer
 Adjunkt des Abteilungscheff der Eidgenössischen Justizabteilung und Chef des Amtes für den Zivilstandsdienst, tritt altershalber auf Ende des Jahres von seinem Posten zurück



Reitertage auf der Zürcher Hardwiese

Zum zweiten Male beteiligte sich bei dem Reitturnier auf der Hardwiese dieses Jahr eine Jugendabteilung, deren Darbietungen viel bewundert wurden Aufnahme Schneider