

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **9 (1933)**

Heft 13

PDF erstellt am: **20.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Quai-Einsturz am Genfersee. Seit mehreren Jahren sind in Vevey bedeutende Arbeiten im Gange, um den im Jahre 1877 eingestürzten Quai wieder aufzubauen. Von dem bis jetzt halbfertiggestellten Stück ist in einer Nacht der vergangenen Woche der sogenannte Quai Boiter auf eine Länge von 40 Meter eingestürzt. Ein elektrischer Transformator, eine Bauhütte, eine Menge Baumaterial und eine Betonmischmaschine sind mit den Betonmauern im See verschwunden. Bei mehreren unmittelbar am See gelegenen Häusern besteht Einsturzgefahr, sie mußten geräumt werden. Von den Arbeitern, die in der Nachtschicht am Quai beschäftigt waren, kam keiner zu Schaden.

Aufnahme Schmidheini



**Ein berühmtes
Filmkünstler-Ehepaar
in St. Moritz**

Gustav Fröhlich und seine Gattin Gitta Alpat in der Märzsonne. Hinter ihnen der einflußreiche Filmproduzent Ch. Weißmann von der Emelka-Filmgesellschaft

Aufnahme Neuhauser



Das Erdbeben in Kalifornien. Am 10. März ist die südkalifornische Küste von einem schweren Erdbeben von großer Heftigkeit und katastrophalen Folgen heimgesucht worden, wovon jetzt die ersten Bilder in Europa eingetroffen sind. Ueber 40 Städte dieser schönen Landschaft sind durch die Erschütterungen mehr oder weniger in Mitleidenschaft gezogen. Am schwersten haben die Orte Santa Monica, San Diego, Santa Barbara und der Badeort Long-Beach gelitten. Die Zahl der Toten beträgt 280, 1500 Menschen sind verwundet, 5000 obdachlos. Der entstandene Materialschaden wird auf 60 Millionen Dollars geschätzt. Unser Bild zeigt ein schwer beschädigtes Appartementhaus im Badeort Long-Beach

Die „Zürcher Illustrierte“ erscheint Freitags • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.—. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790 • Auslands-Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. — 60, fürs Ausland Fr. — 75; bei Platzvorschrift Fr. — 75, fürs Ausland Fr. 1.—. Schluß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postscheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15 769

Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet.
Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissement, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: Conzethuber. • Telefon: 51.790