

Das grosse französische Radrennen "Rund um Frankreich"

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **9 (1933)**

Heft 27

PDF erstellt am: **20.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-752413>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

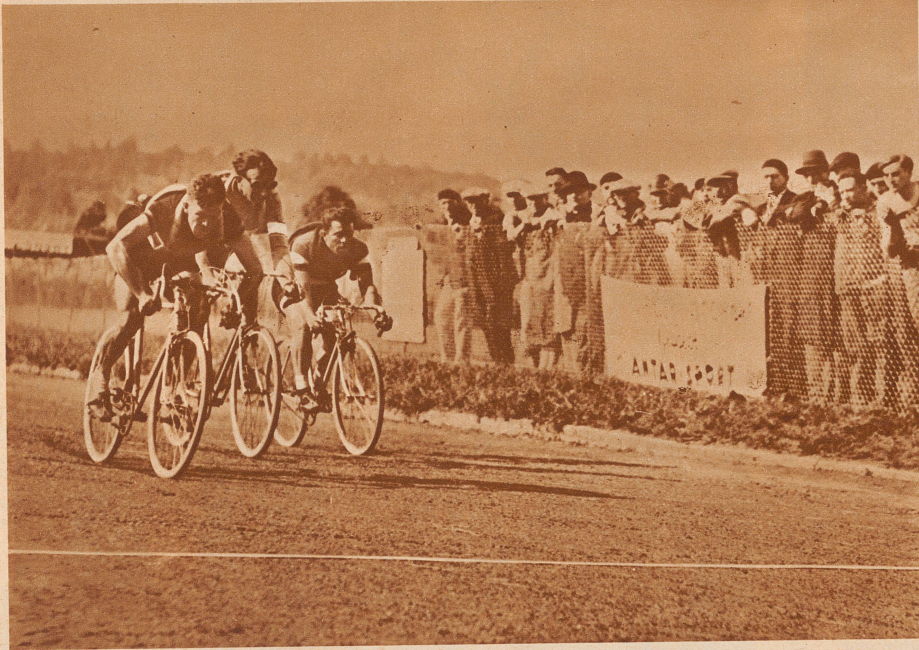
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das große französische Radrennen «Rund um Frankreich»

hält zur Zeit ganz Frankreich in Spannung, und die Sportwelt aller Länder verfolgt mit größtem Anteil die Leistungen ihrer nationalen Mannschaften in diesem Wettkampf von so außerordentlichen Größenmaßen.

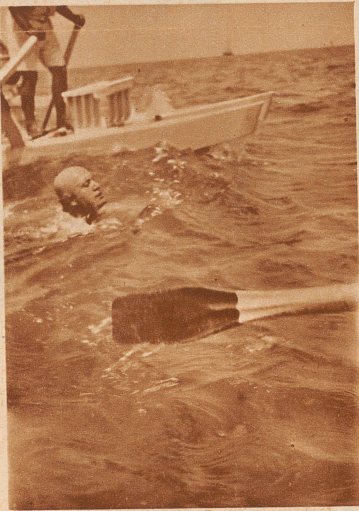
Aufnahmen Schmid



Der Endkampf der Etappe Metz-Belfort im Stadion in Belfort. Vorn das Zielband. Der Belgier Aets schlägt nach 220 Kilometer Straßenfahrt um halbe Radlänge den Franzosen Cornez (Mitte) und wird Etappensieger. Rechts außen der Italiener Guerra



Der Schweizer Alfred Büchi nach der Etappe Metz-Belfort. 220 Kilometer in 7 Stunden 16 Minuten. Albert Büchi steht zur Zeit im Gesamt-Klassenment an der Spitze der Schweizer. Das Drahtkörbchen am Rad birgt die Flasche zu einem gelegentlichen Schluck während desfahrens



Der Duce hat in Riccione an der Adria ein Sommerhaus. Herr B. aus Zürich hat dort kein Sommerhaus, aber er war im Hotel Trieste in den Ferien. Am Strand gab's Badeboote, mit denen konnte man sich hinausrudern lassen. Draußen traf man nach einigem Suchen in den Wellen während ein paar Tagen das Haupt der italienischen Regierung, Mussolini, der sich als guter Schwimmer auswies. Herr B. knipste. Hier ist das Ergebnis



Das Motorradrennen um den großen Preis der Schweiz

sah im Hauptrennen der 500 cm-Klasse die besten Rennfahrer Europas am Start. - Bild: Dreiund-dreißigste Kunde! Der Engländer Woods auf «Norton» - Startnummer 3 - ist eben im Begriff, gegen

Hunt - Startnummer 16 - mächtig aufzuholen. Eine Weile später ist Hunt überholt, und Woods geht in der 44. Runde als Erster durchs Ziel Aufnahme Seidel

Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.-. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790 • Auslands-Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. -.60, fürs Ausland Fr. -.75; bei Platzvorschrift Fr. -.75, fürs Ausland Fr. 1.-. Schluß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postscheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15769. Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet. Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: ConzettHuber. • Telefon: 51.790