

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **9 (1933)**

Heft 41

PDF erstellt am: **20.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

U Zn 16



13. Oktober 1933 · Nr. 41
IX. Jahrgang + Erscheint Freitags

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
Zürich und Genf



Mit dem Dampfschiff zum Rütlichschwar

Die Terra-Filmgesellschaft dreht gerade jetzt auf den historischen Stätten einen Wilhelm Tell-Film. Die Hauptrollen liegen in den Händen namhafter deutscher Darsteller, das Volk, um dessen Schicksal sich die Handlung dreht, setzt sich aus schweizerischen Statisten zusammen. Bild: Während der Überfahrt von Brunnen nach dem Rütli verwandeln sich die heutigen Eidaenossen in Urschweizer. Weitere Bilder siehe letzte Seite.



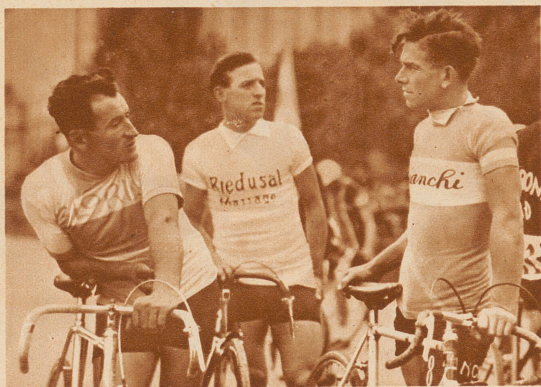
Das Eidgenössische Finanzprogramm vor dem Nationalrat

Bundesrat Musy spricht für die Vorlage des Bundesrates. In der Gesamtabstimmung hat der Nationalrat das Finanzprogramm mit 107 gegen 49 Stimmen angenommen
Aufnahme Bertschinger



Leopold Ditisheim
eine führende Persönlichkeit der westschweizerischen Uhrenindustrie, Begründer der großen Uhrenfabrik Movado in La Chaux-de-Fonds, starb 74 Jahre alt

Rechts: Ein neuentdecktes Holbein-Gemälde: Heinrich VIII. von England. Den Holbein-Forschern ist es gelungen, in England ein aus dem Jahre 1542 stammendes Werk des großen Malers zu entdecken. Das Gemälde hing im Ahnenschloß der Familie Howard, im Howardcastle bei York und wurde für ein Werk des Malers Horebout gehalten. Die sachkundigen Untersuchungen des Basler Kunsthistorikers Prof. Paul Ganz ergaben einwandfrei, daß man es hier mit einem echten Holbein zu tun habe. Nach monatelanger Reinigungsarbeit zeigt sich das Originalwerk in seiner ursprünglichen und leuchtenden Pracht. Das Gemälde stellt den englischen König Heinrich VIII. dar. Es wurde kurz nach der Hinrichtung von Katharina Howard, der fünften Gemahlin des Herrschers, gemalt.



Drei Radfahrergrößen. In Gegenwart von mehr als 20 000 Zuschauern wurde am Sonntag auf dem Züga-Areal in Zürich das erste Internationale Berufsfahrer-Kriterium ausgefahren. - Bild, von rechts nach links: Domenico Piemontesi (Italien), der Sieger; Merlo (Neuhausen) 9. Rang; Bovet (Italien) 6. Rang
Aufnahme Photopress