

Tour de Suisse

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **10 (1934)**

Heft 35

PDF erstellt am: **20.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-754831>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tour de Suisse



III. Etappe: Die zwei Italiener Mealli und Camuso streben als erste der Gotthard-Paßhöhe zu. Camuso vermochte dann seinen Landsmann noch abzuschütteln und den Bergpreis auf der Gotthard-Paßhöhe im Alleingang zu gewinnen.
Aufnahme Photopress

Bild rechts:

Der Start zur ersten Etappe auf dem Bahnhofquai Zürich, Samstag, den 25. August, morgens 8 Uhr. Eine riesige Menschenmenge säumte die Straßen der Stadt, durch die 57 Konkurrenten aus 7 Nationen ihren Weg nahmen.
Aufnahme Winkler



II. Etappe: Die Fahrer beim Aufstieg nach der Lenzerheide.
Aufnahme Photopress



III. Etappe: Die Hauptgruppe der Fahrer auf der Gotthardstraße zwischen Giornico und Lavorgo.
Aufnahme Indefo

Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.--. Bei der Post 50 Cts. mehr. Postcheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 5790 • Auslands-Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.55, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.90, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger.
Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. --.60, fürs Ausland Fr. --.75; bei Platzvorschrift Fr. --.75, fürs Ausland Fr. 1.--. Schluß der Inseraten-Aufnahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postcheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15769
Redaktion: Arnold Käbler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet.
Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Aufnahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: ConzettHuber. • Telefon: 51.790