

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **12 (1936)**

Heft 7

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
Zürich und Genf



Der Pauker im Leopardenfell

Ein wichtiger Mann des berühmten Berkshire-Regimentes, das jetzt mit andern feudalen englischen Regimentern nach dem nahen Orient abgegangen ist. Weitere Bilder auf der letzten Seite des Blattes.

Aufnahme Mundi



Oberes Bild:

Wie singt doch als Vamp privat die Darstellerin Claire Kaiser:

«Pflieg 's Wochenende unter dem Meer zu genießen,
Ich laß in die Luft mit Raketen mich schießen!
Doch nur im Film! Nur im Film! Nur im Film!
Im Leben, 's ist erklärlich,
Da wär mir's zu gefährlich!
Selbst zur Trambahnfahrt fehlt mir der Mut,
Denn ich bin
Nur eine Filmschauspielerin!»

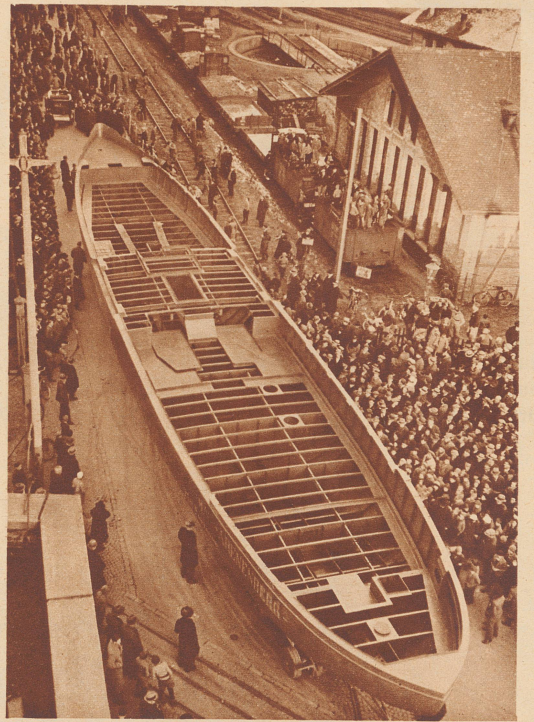
*In Zürich gastiert zur Zeit das Basler
Kleine Zeittheater «Resslirytty»*

*'Aktuell, witzig, liebenswürdig und
baslerisch-angriffig. Der Erfolg ist groß
und wohlverdient.*

Aufnahmen Guggenbühl

Unteres Bild:

Aus dem neuen Programm «Ja warum?». Die Herba intellectualis (Grethe Baer) vom Strande der Limmat erläutert dem Herrn gegenüber (Georg Mandt, Resslirytty-Regisseur) die Abgründe ihres komplizierten Innenlebens.



Ein eigenartiger Transport

verließ vergangenen Samstag die Sulzer-Werke in Winterthur. Es ist die 34 Meter lange, 5,6 Meter breite und 24 Tonnen schwere Schale des neuen Bodenseeschiffes «Arenenberg». Die Ueberführung des Kolosses von der Werkstätte in Winterthur nach Konstanz hatte ihre Schwierigkeiten. Der Transport konnte nicht auf dem kürzesten Weg erfolgen, sondern es mußte eine Route mit möglichst großen Kurvenradien gewählt werden. Für die Beförderung kamen zwei von der deutschen Reichsbahn zur Verfügung gestellte Straßenfahrzeuge zur Verwendung, die aus je zwei niedrigen, standfesten Fahrgestellen mit je 16 gummibereiften Rädern bestehen. Die Reise von Winterthur bis Konstanz dauerte vier Tage. In Konstanz wurde das Schiff auf einem speziell für den Zweck hergerichteten Abrutschkahn ins Wasser gelassen und auf dem Wasserweg in die S. B. B.-Werft nach Romanshorn geleitet, wo ein 275pferdiger Sulzer-Dieselmotor hineingebaut wird.

Aufnahme Photopress



† Oberst Alfred Jenny
bedeutender aargauischer Industrieller und ehemaliger Stabschef der 2. Division und Kommandant der Infanterie-Brigade 6, starb 59 Jahre alt in Aarau.



† Dr. Guglielmo Pedrazzini
1913 bis 1920 Sekretär, seither Gerichtsschreiber italienischer Sprache beim Bundesgericht, starb 65 Jahre alt in Lausanne.

Aufnahme Photopress

Drei Auslandschweizer



† Charles Schulé
gebürtig aus Genf, bekannter Architekt und Direktor des Kunstmuseums von Mülhausen, starb 70 Jahre alt.



† Lucien Picard
Bürger von Starrkirch im Kanton Solothurn, prominenter Bankfachmann und Schweizerkonsul in Frankfurt a. Main in den Jahren 1912 bis 1919, starb 80 Jahre alt.



† Louis Maurer
bedeutender Unternehmer der Holzbranche und langjähriger Schweizerkonsul in Lima (Peru), starb vor kurzem in San Francisco.