

# Schach

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **12 (1936)**

Heft 19

PDF erstellt am: **25.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

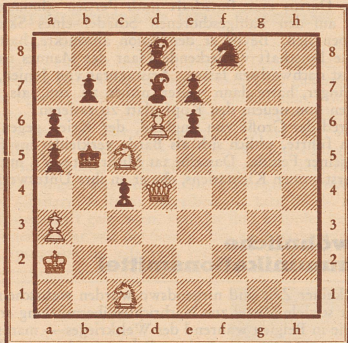
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Schach

Nr. 348 · 8. V. 1936 · REDAKTION: J. NIGGLI, KASERNENSTR. 21c, BERN

## Problem Nr. 968

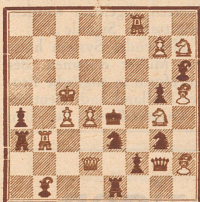
H. E. KIRSCHNER, DRESDEN  
Urdruck



Matt in 4 Zügen

## Problem Nr. 969

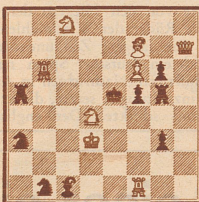
Erio Salardini, Reggio  
Urdruck



Matt in 2 Zügen

## Problem Nr. 970

Erio Salardini, Reggio  
Urdruck



Matt in 2 Zügen

## Das Meisterturnier von Margate

endete mit dem Sieg von Flohr, der 7½ Punkte erzielte. Capablanca folgte dicht mit 7 Punkten. Den dritten Platz nahm Stahlberg (5½) ein, dank einer überraschenden Niederlage Lundins gegen Thomas. Es folgten Lundin (5), Milner, Barry und Tylor 4½, Miß Menchik 3½, Thomas und Sergeant 3, Reilly 1½.

### Partie Nr. 381

Weiß: Flohr-Tschechoslowakei. Schwarz: Thomas-England.

- |                          |                      |                          |                          |
|--------------------------|----------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. d2-d4                 | Sg8-f6               | 24. Th1-e1               | Kg8-f8                   |
| 2. c2-c4                 | e7-e6                | 25. Te1xe8+              | Kf8xe8                   |
| 3. Sb1-c3                | d7-d5                | 26. Kc3-b4 <sup>3)</sup> | b5xc4                    |
| 4. Sg1-f3                | Lf8-e7               | 27. Kb4xc4               | Ld7-c6+                  |
| 5. Lc1-g5                | 0-0                  | 28. Ke4-c5               | Lc6-d5                   |
| 6. e2-e3                 | Sf6-e4               | 29. Tb1-b8+              | Ke7-c7                   |
| 7. Lg5xc7                | Dd8xe7 <sup>1)</sup> | 30. a5-a6                | g7-g6                    |
| 8. Dd1-c2                | c7-c6                | 31. g2-g4                | h7-h6                    |
| 9. Sc3xe4                | d5xe4                | 32. h2-h4                | Ld5-f3                   |
| 10. Dc2xe4               | De7-b4+              | 33. g4-g5                | h6xg5                    |
| 11. Sf3-d2               | Db4xb2               | 34. h4xg5                | Tc7-d7                   |
| 12. Dc4-b1 <sup>2)</sup> | Db2xb1+              | 35. Ld3-c4               | Lf3-c4                   |
| 13. Ta1xb1               | Sb8-d7               | 36. Tb8-b7 <sup>3)</sup> | Ke7-d8                   |
| 14. Sd2-c4               | b7-b6                | 37. Tb7xd7+              | Kd8xd7                   |
| 15. Lf1-e2               | Sd7-f6               | 38. Lc4xf7               | Lc4-d3                   |
| 16. Le2-f3               | Sf6xe4               | 39. Lf7-c4               | Ld3-b1                   |
| 17. Lf3xe4               | Lc8-d7               | 40. Lc4-e2               | Lb1-c4                   |
| 18. Ke1-d2               | e6-e5! <sup>3)</sup> | 41. Le2-g4+              | Kd7-c7                   |
| 19. Kd2-c3 <sup>4)</sup> | e5xd4+               | 42. f2-f4                | Lc4-d3                   |
| 20. e3xd4                | Ta8-c8               | 43. Kc5xc6               | Ld3xa6                   |
| 21. a2-a4                | Tf8-e8               | 44. d4-d5                | Ke7-d8                   |
| 22. Le4-d3               | Tc8-c7               | 45. f4-f5                | aufgegeben <sup>5)</sup> |
| 23. a4-a5                | b6-b5                |                          |                          |

### Partie Nr. 382

Weiß: Capablanca. Schwarz: Sergeant.

- |             |                      |                          |                          |
|-------------|----------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Sg1-f3   | d7-d5                | 18. Lg2xc6!              | Dd6xc6 <sup>4)</sup>     |
| 2. c2-c4    | d5-d4 <sup>1)</sup>  | 19. Lf4xe5               | f6xe5                    |
| 3. d2-d3    | f7-f6                | 20. Sh4-f3               | Lf7-e6                   |
| 4. g2-g3    | e7-e5                | 21. Sf3xe5               | Dc6-d6                   |
| 5. Lf1-g2   | c7-c5                | 22. Dd1-a4               | Kc8-b8                   |
| 6. 0-0      | Sb8-c6               | 23. b2-b4                | Th8-f8                   |
| 7. e2-c3    | Lf8-d6               | 24. b4xc5                | Dd6xc5                   |
| 8. Sb1-d2   | Sg8-e7               | 25. Ta1-b1 <sup>2)</sup> | Kb8-a8                   |
| 9. Sd2-e4   | Lc8-f5 <sup>2)</sup> | 26. Tb1-b5               | Dc5-c7                   |
| 10. Sc4xd6  | Dd8xd6               | 27. Tc1-b1               | Le6-c8                   |
| 11. e3xd4   | e5xd4 <sup>3)</sup>  | 28. Tb5-a5               | a7-a6 <sup>4)</sup>      |
| 12. Sf3-h4  | Lf5-e6               | 29. Da4-b4               | Tf8-f6                   |
| 13. Dd1-h5+ | Le6-f7               | 30. Ta5-c5               | Dc7-g7 <sup>4)</sup>     |
| 14. Dh5-g4  | g7-g6                | 31. Se5-c6               | Td8-d6 <sup>4)</sup>     |
| 15. Tf1-e1  | Sc6-e5               | 32. Sc6-e7!              | Td6-b6                   |
| 16. Dg4-d1  | 0-0-0                | 33. Tc5xc8+              | Ka8-a7                   |
| 17. Lc1-f4  | Se7-c6               | 34. Db4-c5               | Aufgegeben <sup>5)</sup> |

<sup>1)</sup> Die Annahme des Réti-Gambits bringt nichts ein. Weiß erobert den Bauern mit Da4+ zurück und behält die Initiative. Am besten geschieht hier wohl e7-e6. Der Textzug wurde von Réti selber empfohlen, zwingt Schwarz aber zu einer reichlichen Zahl von Bauernzügen.

<sup>2)</sup> Hier war 0-0 am Platze.

<sup>3)</sup> Schwarz will die weißen Bauern auf dem Damenflügel blockiert behalten; die Oeffnung der e-Linie setzt ihn aber ersten Gefahren aus.

<sup>4)</sup> Schwarz steht vor einer schwierigen Wahl. Mit bxc schwächt er seinen Königsflügel; der Textzug kostet einen Bauern.

<sup>5)</sup> Droht Sc6+!

<sup>6)</sup> Ganz übel ginge b7-b6e5 aus; 29. Dc6+ Dxd3 30. Sxd Td7 31. Txb6!

<sup>7)</sup> Der einzige Zug; auf Dd6 oder Dd7 folgt Txl+!

<sup>8)</sup> Andere Turmzüge werden mit Db6 beantwortet.

<sup>9)</sup> Weiß droht nun 35. Txb7 Txb7 36. Tg8 und 37. Sc8 oder noch einfacher 36. Sc6! Eine Partie, die zeigt, daß mit Capablanca immer noch zu rechnen ist. Man ist nun gespannt auf sein Abschneiden in dem weit stärker besetzten Turnier von Nottingham.

### Lösungen:

Nr. 964 von Ulehlal: Kg5 Dh6 Ta3 d7 La6 d4 Sa2 f5 Be7 g7; Kc4 Da8 Tb5 c1 Lf7 Sa1 Ba7 c6 g3. Matt in 2 Zügen.

1. Lg1! dr. 2. Dh4±.

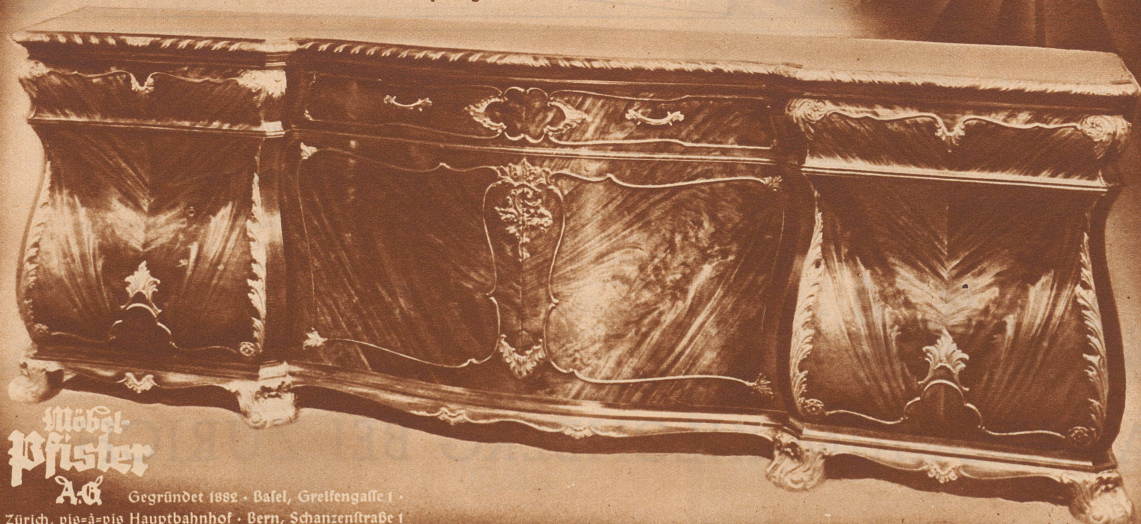
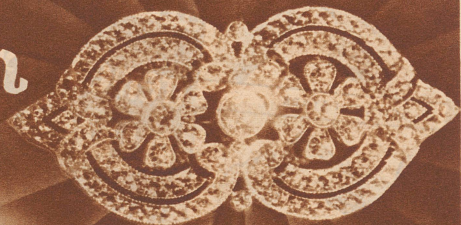
1... Ld5 c5 Sb3 Sc2 Lh5 Db8 h8)

2. Sd6 Se3 Ta4 Tc3 De6 Dxc6±.

1. Le3? c5! 1. Dd6? Sb3!

# Die gemeinsamen Kennzeichen

von kostbarem Brillant-Schmuck und Möbel-Pfister's Stil-Möbeln sind: Edelstes Material und kunstvolle Verarbeitung. In Möbel-Pfister's Spezial-Abteilung für Stil-Möbel finden Sie die schönsten Kunstschöpfungen in reicher Auswahl.



Möbel-Pfister AG

Gegründet 1892 · Basel, Grefengasse 1 · Zürich, vis-à-vis Hauptbahnhof · Bern, Schanzenstraße 1 · Größte Auswahl in Stil und Modern. Vorteilhafte Preise

FOTOROTAR AG