

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **12 (1936)**

Heft 42

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
Zürich und Genf

Frisch entdeckt

Der Film braucht neue Gesichter, denn die Treue des Publikums ist wandelbar. Meist sind es die Spielleiter, die sich hier als «Entdecker» betätigen. So hat der jetzt nach London und Hollywood verpflichtete Regisseur Walter Reisch die Wienerin Lisl Handl für den Film entdeckt. Gerade mühsam war diese Entdeckung nicht, denn Lisl fiel schon seit einiger Zeit als Mitglied des Wiener Staatsopern-Balletts durch ihre Anmut auf. Nun spielt sie im Film «Silhouetten» ihre erste Filmrolle. Aufnahme Rex-Film





Der Winterfeldzug der Gebirgsbrigade 9

Dieser Wiederholiger wird denen, die dabei waren, nicht so bald aus der Erinnerung entgleiten. Drei Tage Schnee und Regen, Sturm und Nebel in dem Hügel- und Krachenland des Napf – anfangs Oktober – das war zu viel des Guten. Diese Manöver forderten von Mann, Roß und Maschine den

äußersten Einsatz von Energie und gutem Willen. Bild: Soldaten des Landwehrbataillons 117 warten auf den Befehl zum Vorrücken. «Napoleon in Rußland hatte es nicht schlechter», sagt einer und «Die Franzosen bei ihrem Uebertritt in Verrières 1871 auch nicht», meint ein anderer.

Aufnahme Wenger

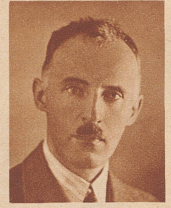


Auf dem «Deutschland-Staffel-Flug» verunglückt

Die beiden Berner Sportflieger Hans Lauri (links) und Ernst Moret (rechts), die am 6. Oktober anlässlich des großen Staffelfluges der Schweizer Sportflieger nach Berlin bei Auma im Thüringerwald tödlich abstürzten. Aufn. Photopress



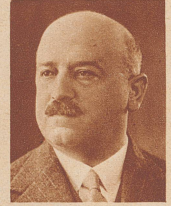
Minister Konstantin Psaroudas
der neue griechische Gesandte in Bern. Minister Psaroudas war zuletzt griechischer Gesandter in Moskau. Aufn. Rohr



Ingenieur Juan Weber
gebürtig aus Zürich, hat sich zum führenden Mann im Straßen-, Brücken- und Eisenbahnbau in Kolumbien emporgearbeitet. Vor kurzem wurde ihm von der kolumbianischen Regierung eine goldene Verdienstmedaille verliehen und eine von ihm erbaute Brücke zu seinen Ehren «Puente Juan Weber» benannt.



† **Ingenieur Gabriel Jenny**
früherer langjähriger Schweizerkonsul in Riew, starb vor kurzem 77 Jahre alt in Luzern.



† **Ingenieur Edouard Savary**
seit 1929 Direktor des Kreises I der Schweizerischen Bundesbahnen, starb 52 Jahre alt in Lausanne. Beim Militär bekleidete er den Rang eines Oberleutnants und war als Eisenbahnoffizier der Generalstabsabteilung zugeteilt. Aufn. Perret



Zum erstmalig seit 20 Jahren

fand am letzten Sonntag im Kanton Nidwalden eine außerordentliche Landsgemeinde statt. Einziger zur Diskussion stehender Gegenstand war eine Verfassungsrevision. Wegen des nassen, kalten Wetters waren auf dem historischen Platz von Stans nur etwa 1800 Bürger anwesend. Mit drei Fünfteln der Stimmen wurde die Verfassungsvorlage gutgeheißen. Bild: Ein Bergbauer hat das Wort erhalten und wirbt für die Annahme der Vorlage. Aufnahme Photopress