

Bekannte Filmgesichter

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **12 (1936)**

Heft 47

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-757228>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Paula Wessely

«Julika» («Ernte») heißt der neue Wessely-Film. Man horcht auf, wenn man den Namen dieser Frau hört, man weiß, daß das keine «Durchschnittliche» ist, kein puppiger Schablonenstar, sondern ein Mensch, den keine Filmkamera zu entmenslichen vermag, und darum freut man sich so sehr an ihren Filmen. — Bild: Paula Wessely mit ihrem Spielpartner Attila Hörbiger, der auch ihr Lebenspartner ist.

Aufnahme Columbus Film



Marlene Dietrich

In London wird unter Leitung von Alexander Korda ein neuer Film mit Marlene Dietrich gedreht. Er ist betitelt «Ritter ohne Panzer» und spielt in der russischen Revolutionszeit. — Bild: Marlene Dietrich als Fürstin Alexandra von Rußland.

Bekannte
Film=
Gesichter



Liane Haid

Eine große Zahl von Filmkünstlerinnen ist mit Rechtsanwälten verheiratet. Dieser Beruf scheint auf die weiblichen Filmstars eine besondere Anziehungskraft auszuüben. Auch Liane Haid hat sich nun mit einem Rechtsanwalt, nämlich mit Herrn Hans Somborn, trauen lassen. Bild: Das frischgetraute Paar vor dem alten Rathaus in Schmargendorf.

Werner Krauß

Willy Forst, der sich als Spielleiter immer entschiedener in die vorderste Reihe der «Großen» arbeitet, bringt in diesen Tagen seinen neuesten Film «Burgtheater» in Berlin zur Uraufführung. Bild: Werner Krauß, der große Bühnenkünstler, in einer führenden Rolle des genannten Filmes.

