Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Zürcher Illustrierte
Band (Jahr): Heft 2	13 (1937)

20.07.2024

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Nr. 2 8. Januar 1937 XIII. Jahrgang Druck u. Verlag Conzett & Huber Zürich/Genf

35 cts

Jürcher Illustrierte

Photo A. Bollinge

Aehnlich? Ja oder Nein?

Dieses schöne Mädchen steht im Spezereiladen ihrer Eltern in San Gimignano in Italien und bedient die Kunden. Wir finden ihr Profil aber auch auf dem Wandgemälde des Benozzo Gozzoli in der dortigen Kirche San Agostino, das schon ein paar hundert Jahre alt ist. Wieso das? Lesen Sie in der vorliegenden Nummer unsern Bildartikel: «Auf der Suche nach den Enkeln».

Oui ou Non? Ces visages se ressemblent-ils? Il y a plusieurs siècles que le peintre Benozzo Gozzoli couvrit de sa fresque l'église de San Gimignano en Toscane. Il avait, comme modèles de ses personnages, fait poser des habitants du lieu. Noire collaborateur M. A. Bollinger conçut l'idée originale de redierdret dans la San Gimignano actuelle lés visages de contemporains qui s'apparentaient à ceux de la fresque. Regardez dans notre présent numéro les trois pages de son reportage photographique que nous vous présentons sous le titre «Rien de nouveau sous le soleil».



Bärzelistag in Bern

Prominente Persönlichkeiten beim großen Diplomatenball in der französischen Borschaft. Von rechts nach links: Bundeskanzler Bovet, Madame Tamaro, die Gattin des italienischen Gesandten in Bern, Exzellenz Jean de Modzelewski, polnischer Gesandter in Bern, Madame Alphand, die Gattin des französischen Botschafters in Bern, Alt-Bundesrat Schultheß, Madame de Modzelewski, geborne de Dießbach, die Gattin des polnischen Gesandten.

Une table de personnalités au bal de l'Ambassade de France à Berne, le 2 janvier. De droite à gauche: M. le chancelier de la Confédération Bovet.

Madame Tamaro, femme de S. E. le ministre d'Italie. S. E. M. Jean de Modzelewski, ministre de Pologne, Madame Alphand, femme de S. E. l'ambassadeur de France. M. Schulthess, ancien conseiller fédéral et Madame de Modzelewski, née Diessbach.





Dr. Johannes Baumann

Chef des Eidgenössischen Justiz- und Polizeideparte-ments, Vizepräsident des Bundesrates für 1937.

M. le conseiller fedéral Johannes Baumann, chef du Département de justice et police, vice-président du Conseil fédéral pour 1937.

«Match und Meitschi»

Die Berner Operettenfreunde ergötzen sich gegenwärtig im Stadttheater an der neuen Revue-Operette von Paul Burk-hard «Match und Meitschi». Wenn das Ganze so gut ist wie der Titel, dann wird es dem Stück an Dauererfolg nicht fehlen. Bild: Rainer Litten und Anette Brun als Henri und Vreni.

Rainer Litten (Henri) et Anette Brun (Vreni), dans une scène de la nouvelle opérette de Paul Burkhard «Match und Meitschi» (Match et Petites Filles) au Théâtre Municipal de Berne.



† Gian Bundi geb. aus dem Engadin, bekann-ter Musikschriftsteller und langjähr. Redaktor am «Bund», starb 64 Jahre alt in Bern.





† Gottfried Müller

Zentralpräsident des Schwei-zerischen Rhone-Rhein-Schiffahrtsverbandes und ver-dienter Förderer der schwei-zerischen Flußschiffahrt, starb 67 Jahre alt in Aarberg.



Ing. Fernand Chenaux der neue Direktor des Kreises I der SBB.



Dr. Fritz Gysin