

Deutsche Bildhauer

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **13 (1937)**

Heft 5

PDF erstellt am: **20.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-751591>

Nutzungsbedingungen

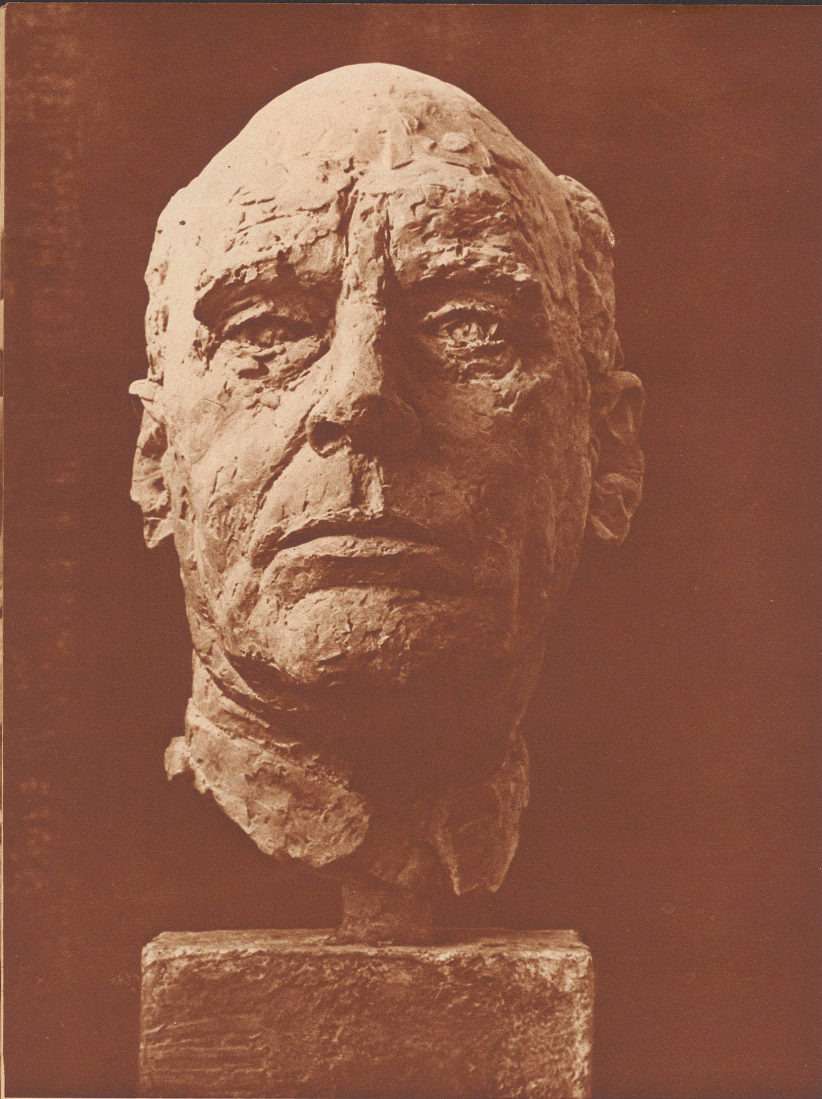
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



KARL ALBIKER: Bildnis des Malers Ludwig von Hofmann. Albiker, heute sechzigjährig, stammt aus Uehlingen im Schwarzwald und wirkt als Lehrer an der Kunstakademie in Dresden.

Karl Albiker: Portrait du peintre Ludwig von Hofmann, stuc.

Deutsche Bildhauer

Die Ausstellung der deutschen Bildhauer, die man zur Zeit im Zürcher Kunsthhaus sehen kann, ist ein deutsches Gegengeschenk für die Ausstellung Schweizerischer Wandmalerei, die seinerzeit in verschiedenen deutschen Städten gezeigt wurde.

Une exposition de sculpteurs allemands au «Kunsthhaus» de Zurich.



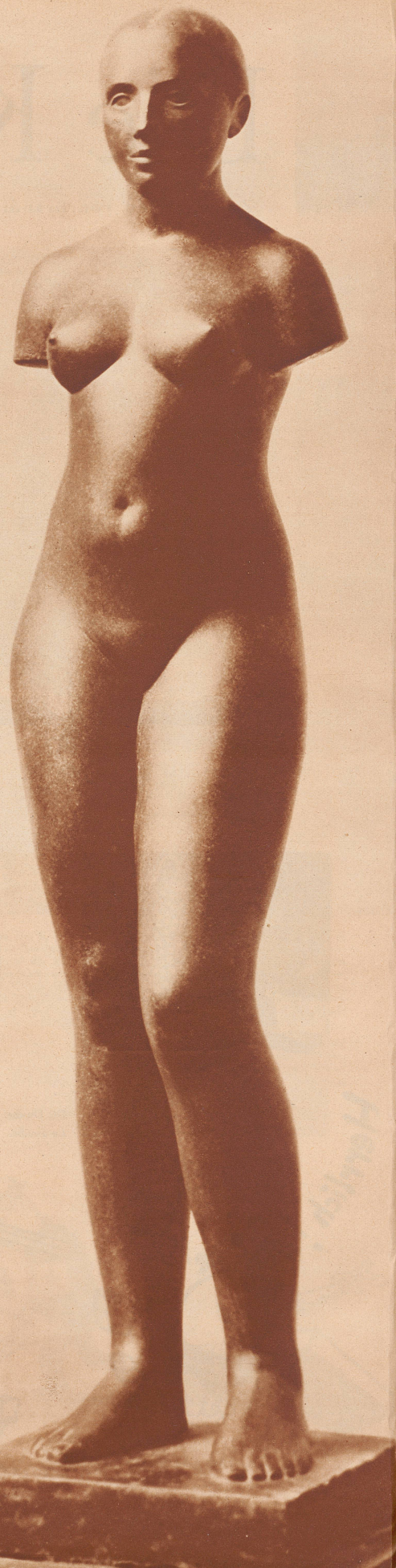
GEORG KOLBE:
Selbstbildnis.

Kolbestammt aus Sachsen, hat ebenfalls sein sechzigstes Lebensjahr erreicht. Er hat in erstaunlich fruchtbarem Schaffen eine Fülle plastischer Werke geschaffen. Seine Bronzen stehen in den Museen der ganzen kultivierten Welt.

*Georg Kolbe:
Autoportrait, Bronze.*

CHRISTOPH VOLL: Mädchentorso, lebensgroß, aus schwarzem schwedischem Granit. Voll ist Bayer. Vierzigjährig. Zürich erinnert sich an den «Arbeiter», der im Jahre 1931, während der großen «Plastik-Ausstellung im Freien», in doppelter Lebensgröße, rot gefärbt, beim Bellevue am See stand.

Christoph Voll: Jeune fille, grandeur nature en granit noir de Suède.





Der Schatz auf der Straße

Ein strenger Winter ist über das bedrängte, beschossene und verwüstete Madrid hereingebrochen. Holz und Kohlen sind aufgebraucht. Neue Zufuhren gibt's nicht. Auf den Straßen liegen Trümmerstücke, Balken, Splitter, Möbel, welche die Bomben aus den Häusern schleuderten. «Geh Holz suchen», sagt die Mutter zu den größeren Buben. Hier kommen sie mit der Beute zurück. Einen ganzen Sack voll Brennholz hat der hintere auf dem Buckel, aber der vordere arme Kleine, der hat etwas Köstliches gefunden; einen nie besessenen, oft gewünschten und bestaunten Schatz: einen Roller.

Madrid. Hiver. Enfer. Le bois et le charbon sont épuisés et il n'est guère moyen d'en recevoir. Sur la chaussée gisent des débris de toutes sortes, meubles éventrés, cloisons, poutres. Les enfants sont «au bois» comme le montre cette photographie. L'un a trouvé un sac de bûches, l'autre, un objet d'envie et dont le sacrifice sera dur, une patinette.



Der kommende starke Mann in Japan?

General Ugaki, Sohn eines armen Reisbauern, fünfmal Kriegsminister von Japan, langjähriger Generalgouverneur von Korea, 70 Jahre alt, ist nach der gefährlichen Regierungskrise der vergangenen Woche mit der Neubildung des Kabinetts betraut worden.

Est-ce un futur dictateur? Fils d'un pauvre planteur de riz, le général japonais Ugaki fut cinq fois ministre de la guerre et, durant de longues années, gouverneur général de Corée. A 70 ans, il vient d'être chargé par le Mikado, de dénouer la récente crise gouvernementale en constituant un nouveau cabinet.

Mussolini im Erholungsurlaub

Im bekannten Winterkurort Terminillo bei Rieti in den Abruzzen ist der Duce zu einem längeren Ferientaufenthalt eingetroffen. Unser Bild zeigt ihn in Begleitung seines jüngsten Sohnes Romano auf einer Skitour am Monte Terminillo.

Les vacances de Mussolini. Dans les Abruzzes, à Terminillo près Rieti, le Duce passe ses vacances d'hiver. On le voit ici en compagnie de son fils cadet Romano faire une promenade à ski.

