

Bridge

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **14 (1938)**

Heft 21

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BRIDGE



Zuschriften sind an die Redaktion des Blattes zu richten; sie sollen mit dem Vermerk «Bridge-Ecke» versehen sein.

«Safety Play». Viele Spieler messen dem sogenannten «Safety Play» noch viel zu wenig Bedeutung bei. Wir verstehen hierunter das Spielen einer Hand auf die Weise, die die größtmögliche Chance auf Erfüllung des Kontraktes bietet und zwar auch bei ganz ungewöhnlicher Verteilung.

Zur Illustration geben wir nachstehende Hand, die an einem Turnier gespielt wurde:

West	Ost
♠ A, B, 6, 5	♠ K, D, 8, 7
♥ A, 5, 4, 3, 2	♥ K, D, 9, 8
♦ B	♦ K, D
♣ A, 9, 7	♣ K, D, B

Fast an allen Tischen wurde Klein-Schlemm gespielt, sei es in Pik, Herz oder Ohne Trumpf. Auf den ersten Blick könnte man glauben, daß dies eine sehr einfache Sache sei und doch wurde der Kontrakt nur in ca. einem Drittel der Fälle erfüllt und zwar eben deshalb, weil dieses «Safety Play» außer acht gelassen wurde.

Die meisten Spielenden kamen zum ersten Herzstich mit einem Honneur von Ost (König oder Dame) heraus und schon war das Spiel verloren, weil Nord außer Karo As, Bube 10 7 6 in Herz hielt. Richtigerweise muß unter allen Umständen zum ersten Herzstich das As ausgespielt werden. Bei genauer Ueberlegung wird man sich nämlich sagen müssen, daß der Kontrakt nur in einem einzigen Falle unerfüllbar ist, nämlich dann, wenn B 10 zu viert in Herz bei Süd sitzen; auch das Anspielen der Farbe ist dann ohne Bedeutung. Wenn hingegen alle 4 gegnerischen Herz sich bei Nord befinden, wie dies im vorliegenden Falle zutrifft, so gibt es hingegen nur eine Rettung, nämlich das Ausspielen von Herz As. Man wird dann sofort die Chicane bei Süd erkennen und kann deshalb zweimal gegen Nord schneiden.

Der schlechte Spieler, der in einem solchen Falle das Spiel verliert, weil er ohne weiteres mit dem Fallen der gegnerischen Herz gerechnet hat und dieselben ohne Ueberlegung herunterspielt, wird sagen: «Ja, wie konnte ich annehmen, daß die Herz so verteilt sein können?» Der gute Spieler dagegen wird mit seinem «Safety Play» den Kontrakt erfüllen. Dies ist der große Unterschied. Er erklärt auch, warum viele schwächere Spieler «Pech haben», während anderen die Sache besser gelingt.

Eine interessante Hand.

♠ A, 9, 2 ♥ K, 5 ♦ A, K, D, B, 8 ♣ A, K, D	West	Ost	♠ 6 ♥ 8, 4, 2 ♦ 10, 7, 4, 2 ♣ 8, 6, 4, 3, 2
♠ D, 8, 5, 3 ♥ A, 9, 6 ♦ 9, 5, 3 ♣ 9, 7, 5	Nord	Süd	♠ K, B, 10, 7, 4 ♥ D, B, 10, 7, 3 ♦ 6 ♣ B, 10

Reizung:	Nord	Ost	Süd	West
	2 Karo	paßt	2 Pik	paßt
	3 Karo	paßt	3 Herz	paßt
	3 Pik	paßt	4 Herz	paßt
	4 Ohne Trumpf	paßt	5 Karo	paßt
	6 Pik	alles paßt		

West spielt Herz As aus. Die Erfüllung des Kontraktes hängt nun davon ab, ob die Pik Dame gefangen wird. Süd spielt zum ersten Pikstich den Buben aus der Hand und läßt durch, wodurch der Kontrakt erfüllt wird. Das Ausspielen von Herz As war der Fingerzeig für diese Art des Spielens. Ein guter Spieler kommt nämlich gegen einen Schlemm selten mit einem As heraus, es sei denn, daß er eine gewisse Hoffnung hat, noch einen Stich machen zu können. Diese Hoffnung mußte Pik Dame sein. Man sieht, daß der Bridgespieler auch etwas Psychologe sein muß. Uebrigens sind selbstredend richtigerweise mit der vorstehenden Hand 6 Ohne Trumpf zu spielen und nicht 6 Pik, weil in Ohne Trumpf der Kontrakt ohne den Pik Impäß erfüllt werden kann.

Lösung zu Lizitier-Aufgabe Nr. 58.

West	Ost
1 Treff	1 Karo
2 Pik	3 Pik
4 Herz	5 Treff
6 Pik	
eventuell:	
1 Treff	1 Karo
1 Pik	3 Pik
4 Herz	4 Pik
4 Ohne Trumpf	5 Ohne Trumpf
6 Pik	

Lizitier-Aufgabe Nr. 59.

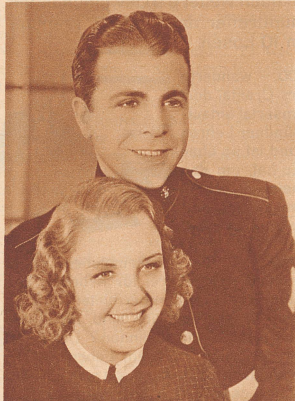
Wie ist die nachstehende Hand zu reizen?

West (Teiler)	Ost
♠ A, K, ×	♠ × × ×
♥ A, K, D	♥ × ×
♦ A, K, ×	♦ D, B × × × ×
♣ A, 10, 9 ×	♣ B ×

Problem Nr. 26

♠ A ♥ 6, 5, 4, 3, 2 ♦ 4, 3, 2 ♣ 9, 7, 3, 2	West	Nord	Ost	♠ 4, 3, 2 ♥ 10, 9, 8 ♦ 10, 9, 8, 7, 6 ♣ K, B
♠ K, B, 9, 6, 5 ♥ B, 7 ♦ B, 5 ♣ 8, 6, 5, 4	Süd	West	Süd	♠ D, 10, 8, 7 ♥ A, K, D ♦ A, K, D ♣ A, D, 10

Nord spielt 6 Treff. Ost kommt mit Pik 4 heraus. Wie ist der Kontrakt zu erfüllen gegen bestes Gegenspiel?



Dick Powell and Doris Weston in *The Singing Marine* A Warner Brothers Picture

IRIUM

verschönt
Ihre Zähne in
nie geahnter
Weise

Pepsodent ist die einzige Zahnpaste, welche IRIUM enthält! Millionen von Menschen erlangen durch die modernisierte Pepsodent-Zahnpaste den lange entbehrten natürlichen Glanz der Zähne wieder.

Wer diese fortschrittliche Zahnpaste einmal erprobt hat, für den gehören Film-befleckte, matte, unansehnliche Zähne der Vergangenheit an. Denn IRIUM — der absolut neue Bestandteil, löst den klebrigen Film auf und schwenkt ihn spielend weg — gibt selbst dem mattesten Zahneinzelteil die unschädliche Art den prächtigen Naturglanz zurück.

Die mit „super-soft“ bezeichnete Pepsodent-Zahnpaste enthält IRIUM. Die große Tube ist vorteilhafter.

Verwenden Sie
PEPSODENT-Zahnpaste
sie allein enthält IRIUM

Gratis-tube für 10 Tage

Dr. Hirzel Pharmaceutica (Dept. 48), Zürich, Stampfenbachstr. 75. Senden Sie mir gratis und franko eine Tube Pepsodent, welche IRIUM enthält.

Name:

Adresse:



JETZT LEUCHTEN
MEINE LIPPEN IN IHRER
NATÜRLICHEN FARBE.
DAS FÄRBNWECHSEL-
PRINZIP VON
TANGEE
IST WIRKLICH
EINZIGARTIG!

Um Ihr reizvolles jugendliches Aussehen zu bewahren, sollten Sie Tangee für Ihre Lippen gebrauchen. Orangefarbig im Stift, nimmt Tangee, kaum auf Ihren Lippen aufgetragen, die zu Ihrem Teint passende, natürlich wirkende Tönung an. Tangee macht die Lippen nicht spröde, sondern erhält sie, vermöge ihres Spezialcrème-Gehaltes, weich und geschmeidig.



Geschminkte Lippen



Tangee-Lippen

Dazu noch Gesichtspuder und Rouge-Blend!



* Tangee - Gesichtspuder vermischte sich mit Ihrer eigenen Hauttönung, und verteilt Ihnen ein frisches, jugendliches Aussehen.



* Tangee - Rouge für Ihre Wangen ist in fester und in Crème-Form erhältlich. — Beiden eignet das wunderbare Farbenwechselprinzip.

der weltberühmte Lippenstift

TANGEE

macht mit dem gemalten Aussehen schlüß

EN GROS: O. BURKART, QUAI PERDONNET 30, VEVEY

LA PLUS HAUTE QUALITÉ
CARACTERISE
LES CHAMPAGNES
G.H.MUMM



REIMS

LA MAISON DARPHIN · ZOUG



Hüten Sie sich vor Nachahmungen! Es gibt nur ein Tangee-Verfahren Sie ausdrückt sich Tangee-Natural. Wenn Sie für den Abend eine Aufführung, dann verlangen Sie Tangee-Theatrical.

Essen & Blumen-Gläser
Vasen in rotam Ton

Staufer

Bärenplatz 4, Bern