

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **14 (1938)**

Heft 34

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.





### Der erste Alleinflug

Eine Schülerin der ersten englischen Fliegerinnenschule von Romford (Essex) ist zum ersten Alleinflug gestartet. Ihre Kameradinnen, die noch nicht so weit sind in der Ausbildung, begrüßen sie und wünschen guten Flug und heile Landung.

«Bon vol! Bon atterrissage!» C'est au milieu des vivats et des souhaits de ses camarades, qu'une des élèves de l'école de pilotage de Romford (Essex) décolle pour son premier vol lâché.

### Zwei alte Flieger

Generalfeldmarschall Göring begrüßt bei seiner Ankunft im Flughafen Staaken den italienischen Marschall und Gouverneur von Libyen, Italo Balbo.

Deux aviateurs qui devinrent maréchaux. Le général-feldmaréchal Göring accueille le maréchal italien Italo Balbo, gouverneur de Libye, à son arrivée à Berlin.

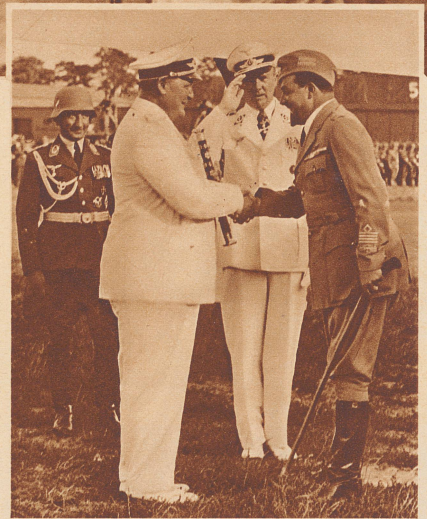


Photo Prisma

Presse-Diffusion



### Aufregender Vorfall im Pariser Zoo

Presse-Diffusion

Da wird der Buchhalter Pacreau weggetragen, nachdem er von einem Eisbären, den er über die Brüstung des Bassins mit Brot fütterte, angefallen und schwer verletzt wurde.

Curieux accident. Un comptable parisien qui lançait du pain aux ours blancs du Zoo est atteint et blessé par l'un des plantigrades. On le transporte d'urgence à l'infirmerie.



### Musikdirektor Dr. h. c. Brun

einer der tonangebenden Männer des Berner Musiklebens, der sich auch als Komponist einen guten Namen schuf, wurde am 18. August 60jährig.

Le chef d'orchestre et compositeur bernois Brun qui, le 18 août, a fêté son 60<sup>ème</sup> anniversaire.

Photo Henn



### † Dr. Albin Erb

Augenarzt, Mitbegründer und großer Förderer der Tessiner Blindenfürsorge und Präsident des Schweizerischen Zentralvereins für das Blindenwesen, starb in Lausanne.

Dr. Albin Erb, oculiste, président de l'Association suisse pour les soins aux aveugles, vient de mourir récemment à Lausanne.

Die **Zf** erscheint Freitags • Redaktion: Arnold Köhler, Chef-Redaktor. Schweizerische Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.-. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790 • Auslands-Abonnementspreise: Bei Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. Verantwortlich für das Inseratenwesen: Werner Sinniger • Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. - 60, fürs Ausland Fr. - 75; bei Platzvorschritt Fr. - 75, fürs Ausland Fr. 1.-. Schluß der Inseraten-Aannahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postscheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15769. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlags gestattet.

Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Aannahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: ConzettHuber • Telefon: 51.790 • Imprimé en Suisse





### Die schöne Französin

Lisette Lavuin, die entzückende französische Künstlerin, spielt in einem unter Leitung von Sacha Guitry in diesen Wochen zustande kommenden Film «Remontons les Champs Elysées». Dieser Film fügt in sein Geschehen alle jene Berühmtheiten ein, die im Laufe der letzten drei Jahrhunderte von Paris aus Geschichte machten. Der französische Film ist in letzter Zeit überhaupt in einem vielversprechenden Vormarsch begriffen. Er beweist, daß die Qualität eines Filmes sich nicht immer bloß an den Millionen messen läßt, die in einen Filmstreifen investiert werden.

*La ravissante Lisette Lavuin, qui tient actuellement le premier rôle du nouveau film de Sacha Guitry «Remontons les Champs Elysées».*