# Die Mädchen der LA-Schwebebahn

Autor(en): Staub, Hans

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band (Jahr): 15 (1939)

Heft 12

PDF erstellt am: **06.07.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-753380

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Heidi Wanner wird siebzehnjährig. Als sie sich vorstellte, trat sie mit langen Zöpfen auf. Man sagte ihr: «Jeztz mußt du Hosen tragen!» und Heidi antwortete: «Das isch bäumig!» Ihr höchster Wunsch war immer Flugzeug-Stewardess zu werden. 75 Meter hat sie jetzt immerhin schon erreicht.

Heidi Wanner n'a pas 17 ans. Son ambition d'être stewardess d'avion vient d'être partiellement satisfaite: les tours du téléphérique n'ont-elles pas 75 mètres! «Et ce sera si épatant de porter des pantalons!»



E. W., achtzehnjährig, äußerst resolut und zielbewußt, ist Sekretärin bei einem Rechtsanwalt. Sie hat das einönige Büroleben satt und sehnt sich nach Abwechsung. Lift-mädchen bei einer Schwebebahn scheint ihr gerade das Rechte

E. W. (18 ans) est secrétaire chez un avocat. Pour fuir le maquis de la procédure, elle va prendre l'ascenseur.



Alice Vogel ist die jüngste aller Liftfräulein. Sie hilft ihrer Mutter bei den Hausarbeiten. Alice ist sehr be-weglich, was ihr bei ihrer Beschäftigung in der LA nützen wird.

Alice Vogel, la benjamine des «liftgirls», a l'air quali-fiée pour «tirer la corde». On peut lui faire confiance.



Erika Frey steht hinter einem Ladentisch, auf dem unzählige bunte Kunstblumen liegen. Diese erste Lehrstelle will Erika nun verlassen — der LA-Schwebebahn zuliebe!

Erika Frey est vendeuse dans un magasin de fleurs artificielles. C'est une carrière qui manque de haut et de bas, elle préfère celle de «liftgirl».



Frieda Burkhardt ist neunzehn Jahre alt. Sie lernte zweieinhalb Jahre Damenschneiderin, war dann zwei-einhalb Jahre in Genf als Zimmermädchen tätig. Seit November ist sie arbeitslos. Die Schwebebahn bietet einen Weg zum Geldverdienen.

Couturière pour dames, puis femme de chambre, Frieda Burkhardt (19 ans), était en chômage quand on l'agréa comme demoiselle d'ascenseur.



Juliette Kürsteiner (links) beendet im April ihre Lehrzeit als Schuhverkäuferin. Nach der Beschäftigung bei der Schwebebahn will sie sich wieder eine Stelle als Schuhverkäuferin suchen; das hat sie gelernt, dabei will sie bleiben. Sie ist achtzehn Jahre alt. Ella Fischer (rechts) ist ebenfalls achtzehnjährig, sehr gepflegt, wie es sich für eine Dame in der Parfümerie-Abteilung eines Warenhausse gehört. Sie berichtet in Elle, daß sie hier seit anderthalb Jahren als Lehrmädchen arbeite, aber Liftfräulein sei das einzig Richtige für sie.

Juliette Kürsteiner (à gauche), 18 ans, entend profiter du stage qu'elle vient de terminer, et reprendre le métier de vendeuse pour la chaussure une fois les lits ramenés au sol et l'Exposition finie. Ella Fischer (à droite) a également 18 ans. V endeuse au rayon de parfumerie d'un grand magasin, elle aspire à prendre «l'air des cimes».



## Die Mädchen der LA-Schwebebahn

Les «liftgirls» de l'Exposition nationale suisse

Photos Hans Staub

## Links:

Ursula Kolb, die dreiundzwanzigjährige Brunette, wird Kassiererin der Schwebe-bahn. Gegenwärtig trifft man sie als Büro-angestellte und Verkäuferin eines großen Autogeschäftes.

Ne vous y trompez pas, Ursula Kolb, 23 ans, n'est pas une femme auteur, assoiffée de publicité. Elle est simplement employée de bureau dans une maison d'automobiles. C'est elle qui sera caissière du téléphérique.

Mina Boßhardt, neunzehn Jahre, Verkäuferin, Saaltochter und neuestens Liftgirl!

Mina Bosshardt, 19 ans, et déjà quelle car-rière! Elle fut vendeuse et demoiselle de restaurant.



Nr. 12 / 1939