

Gruss aus Florida

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **15 (1939)**

Heft 13

PDF erstellt am: **28.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-753402>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Piscines
de Floride*



«Es gibt noch genug Platz, Fräulein. Kommen Sie nur, setzen Sie sich zu uns», würde der Betreuer dieser Cocktail-Party zu der Schönen sagen, wenn — ja, wenn das Ganze nicht unter Wasser stände!

La dernière mode de Floride est le cocktail party aquatique, où l'on ne boit forcément que de l'eau! Stars et millionnaires ne manquent jamais de convier les radio-reporters (voir le micro à gauche) à ce genre de festivités.

Photo Florida Press Service

Gruss aus Florida

1. April 1939. Liebe Leser und verehrte Leserinnen der ZI. Noch lebt ihr im Winterwetter und wachst an euren Skibrettlein herum, indessen wir, im warmen Süden von U.S.A., längst baden, schwimmen, tauchen, unter Wasser tanzen und Fische füttern. Es grüßt die liebe Schweiz mit etwas Heimweh euer wahrhafter Freund und Reporter

O. H.



In Palm Springs. Der Championtaucher Dutch Smith und die berühmte Schwimmerin Vivian Coe bei dem immer wieder fotografierten Unterwasserkuß. Die amerikanischen jungen Ladies drücken sich beim Zuschauen die Nasen an den Aquariumscheiben platt.

A Palm Springs, le champion de plongeurs Dutch Smith qui nourrit une tendre passion à l'égard de la nageuse Vivian Coe, lui assigne sous l'eau, de tendres rendez-vous. Photo Michael Lorant

Im Aquariumtank von Marineland. Dessen Wände bestehen stellenweise aus riesigen Glasplatten, derart, daß man den Taucher in die Tiefe gehen sieht und deutlich beobachten kann, wie die großen Tümmler ihm aus der Hand fressen.

A l'aquarium de Marineland, le gardien descend à heure dite pour nourrir les dauphins. Photo Florida Press Service

