

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **15 (1939)**

Heft 19

PDF erstellt am: **06.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Aufnahme Schuh, Photocolor-Tiefdruck Conzett & Huber

Die erste Landesausstellungs-Sondernummer

Die Arbeit ist getan. Die Werkleute räumen das Feld und machen Platz für die Gäste. Im Hintergrund leuchtet der «Mann mit dem Pferd», eine Plastik des Zürcher Bildhauers Otto Bänninger. Sie steht vor dem Terrassenrestaurant des linken Seeufers am Wasser.

Premier numéro spécial de l'Exposition nationale suisse. Le travail est terminé, place aux visiteurs! Devant la statue de

l'homme au cheval, du Zurichois Otto Bänninger, les ouvriers qui évacuent les chantiers, se sont arrêtés pour admirer l'ensemble des pavillons de la rive gauche, dont ils furent les artisans.

Mido. UHREN

Spitzenleistungen der Landesausstellung:

Die Ausstellung der Mido-Uhrenfabrik an der LA bietet einen eklatanten Beweis ihrer großen Leistungsfähigkeit. Hier eine Auswahl der präsentierten Mido-Uhren, die Sie bei Ihrem Besuch unbedingt sehen müssen: behalten Sie daher diese Anzeige sorgfältig auf. Sie finden die Sie interessierende Uhr an der in nebenstehender Vitrinenskizze angegebenen Stelle.



Mido-Multifort: 100% u. dauernd wasserdicht, unmagnetisch, stoßgesichert, unzerbr. Glas, rostfrei, präziz



Nr. 8 Stahl, ab Fr. 55.-; mit automatischem Aufzug . . . ab Fr. 70.-

Nr. 9 Stahl, mit automatischem Aufzug, ab Fr. 85.-; dito mit Goldrand Fr. 100.-

Nr. 9 Gold, 14 und 18 Karat, mit automatischem Aufzug . . . ab Fr. 340.-

Nr. 15 Stahl extraflach . . ab Fr. 75.-

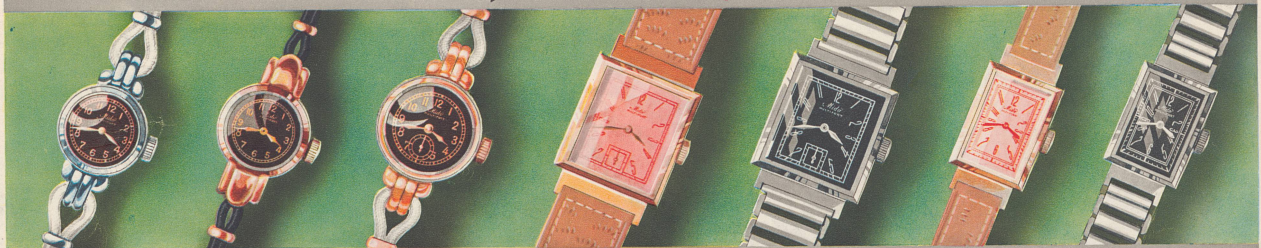
Nr. 11 Stahl, Sekunde aus der Mitte Fr. 64.-; goldplattiert, ab Fr. 100.-

Nr. 14 Mido Multichrono, Chronograph, 100%, wasserdicht . . ab Fr. 180.-

Mido-MULTIFORT für Damen

NEU!

Mido-MULTIFORT mit Formgehäuse: 100% und dauernd wasserdicht



Nr. 2 Stahl, mit geflochtenem Stahl-Kordelband ab . . . Fr. 132.-

Nr. 2 Stahl, Glasrand und Anstöße in 14 Karat Gold ab Fr. 158.-

Nr. 4 Stahl, ab Fr. 95.- Stahl, Glasrand und Anstöße in 14 Karat Gold . . . ab Fr. 125.-

Nr. 18 Gold, 14 und 18 Karat, ab Fr. 195.-

Nr. 18 Stahl, ab Fr. 75.-

Nr. 17 Gold, 14 und 18 Karat ab Fr. 175.-

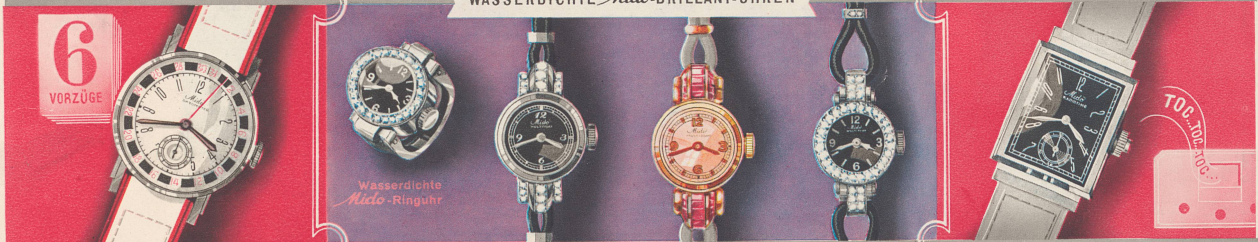
Nr. 17 Stahl, ab Fr. 79.-

Mido-DATOMETER

Neu!

WASSERDICHT Mido-BRILLANT-UHREN

Mido-RADIOTIME



6
VORZÜGE

Wasserdichte Mido-Ringuhr

TOP-TOC-TOC

Nr. 24 Kalenderuhr mit automatischer Datumsangabe . . . ab Fr. 54.-; in Gold 14 und 18 Karat . . ab Fr. 187.-

Nr. 23 Gestattet die sekundengenaue Zeitabnahme des Radio- und Telephonzeichens . . . ab Fr. 64.-

MIDO-Uhren sind zu festgesetzten Verkaufspreisen in allen guten Fachgeschäften erhältlich.

ORIGINELLE

Mido-NEUSCHÖPFUNGEN VON AUSGESUCHTER ELEGANZ

MIDO A.G.
BIEL



1953. IV. 21

ZI

