

Zwei Bilder vom nordchinesischen Kriegsschauplatz

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **15 (1939)**

Heft 26

PDF erstellt am: **28.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-753546>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zwei Bilder vom nordchinesischen Kriegsschauplatz

*La campagne
nippo-japonaise
en Chine du
Nord*

Photopress



Japanische Kavalleriepatrouille auf einem Paß im Wu-tai-schan-Gebirge in der Provinz Schan-Si.

Patrouille de cavalerie japonaise, passant l'un des cols du Wu-tai-schan (2800 mètres d'altitude).



Japanische Infanterie auf dem Vormarsch im Wu-tai-schan-Gebirge in der Provinz Schan-Si.

Une colonne d'infanterie japonaise, ayant pour mission de réduire des francs-tireurs chinois, gravit les monts Wu-tai-schan (province de Schan-Si).