

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **15 (1939)**

Heft 38

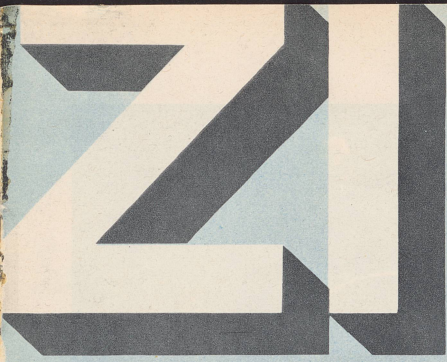
PDF erstellt am: **28.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Nr. 38 ^{22.} X. September 1939 XV. Jahrgang **35** cts
Druck u. Verlag Conzett & Huber Zürich, Genf



Aufnahme Schuh, Photocolor-Tiefdruck Conzett & Huber

Die fünfte Landesausstellungs-Sondernummer

Das Eidgenössische Trachtenfest vom 19. und 20. August gehört zu den schönsten und eindrucklichsten Veranstaltungen dieses hohen Sommers der Vaterlandsfreude und Vaterlands-
liebe. Musik, Blumen, Farben, Gesänge, frohe Menschen, allerlei Tiere, Früchte der Erde, dazu eine Menge freundlicher Zwischenfälle, rauschender Beifall aus riesigen Zuschauermengen:
es war ein herrlicher Tag. Bild: Junge Zürcherin in der Tracht ihrer Heimatstadt.

Cinquième numéro spécial de l'Exposition nationale suisse Ce furent des journées inoubliables que celles des costumes suisses (19 à 20 août). Trois heures durant, dans un
fol enthousiasme, les 8000 participants du cortège ont évoqué la variété splendide des costumes de nos différentes régions, costumes paysans ou costumes citadins, tel celui de cette jeune fille de Zurich.



Zu jedem Stoff den passenden Reissverschluss

Die erstklassigen RiRi-Erzeugnisse:

- Standard-RiRi Messing vernickelt oder poliert, drei Größen
- Plastic-RiRi-Color aus farbigem Kunstharz, zwei Größen
- Metall-RiRi-Color elektrolytisch gefärbtes Leichtmetall
- Lack-RiRi-Color farbig lackierte Metallverschlüsse, drei Größen

● Alle RiRi-Modelle sind mit automatisch feststellenden Schiebern ausgerüstet und garantiert rostfrei.

Qualitäts-Reissverschlüsse RiRi erhalten Sie überall in allen Längen und vielen Farben.

Fabrikant: Dr. Martin O. Winterhalter AG., Vereinigte Reissverschlusfabrik, Zürich