

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **15 (1939)**

Heft 43

PDF erstellt am: **28.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Haben Sie sich das LA-Erinnerungsbuch der ZI mit den sechs farbigen Ausstellungsnummern in schönem Einband schon reservieren lassen? Es erscheint in diesen Tagen, kostet nur Fr. 2.80 und dürfte in kurzer Zeit vergriffen sein.

Avez-vous déjà fait réserver l'album-souvenir de l'Exposition Nationale Suisse, avec les six numéros spéciaux du ZI? Il paraîtra prochainement et ne coûte que fr. 2.80. Le nombre des exemplaires est réduit.



Strafe muß sein

Die Winzerin hat am Stock eine Traube vergessen. Wer diese Traube hinterher findet, hat das Recht, die Säumige mit einem Kuß, wie man so sagt, zu — strafen. Es soll oft rückfällige Sünderinnen geben, berichtet unser Gewährsmann, der diese Aufnahme in den Weinbergen von Rolle gemacht hat. Die Reben hangen voll, und die Trauben sind süß — ob die Menschen Gott vergessen, Gott vergißt nicht, die Erde zu segnen. *Dans les vignes de Rolle: Quand une vendangeuse oublie une grappe, celui qui la trouve peut l'embrasser. C'est le «remolage». On dit que l'oubli, quelquefois, n'est pas dû au hasard...*