Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zürcher Taschenbuch**

Band (Jahr): **55 (1935)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Inhalts-Verzeichnis.


Seite

1. Zum Geleite.
2. Das Gemeindewappen von Kyburg. Von Karl Gustav Müller, Kempttal . . . . . 1
3. Beziehungen der reformierten Orte, insbesondere Zürichs, zur Pfalz. Von Prof. Dr. Werner Ganz, Winterthur . . . . . 7
4. Kulturgeschichtliche Bilder aus der Zürcher Landschaft im 17. und 18. Jahrhundert. Von Dr. Hedwig Strehler, Rüschlikon.
   a. Aberglaube . . . . . 32
   b. Armut und Bettel . . . . . 81
5. Eine Schulmeisterfamilie von Gottes Gnaden aus dem alten Dietlikon. Von Pfarrer Paul Reinhardt, Dietlikon . . . . . 120
6. Ein Sturm im Glas Eglisauerwasser. Von Dr. h. c. F. O. Pestalozzi, Zürich . . . . . 132
7. Anfang und Ende von Lavaters Freundschaft mit Karl August von Weimar. Von Dir. Heinrich Funck†, Scheuren bei Gernsbach, Baden 152
8. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich, 1. Juli 1933 bis 30. Juni 1934. Von Dr. Paul Sieber, Zürich . . . . . 176
9. Zürcher Chronik vom 1. Juli 1933 bis 30. Juni 1934. Von Redaktor Hans Bruder, Zürich . . . . . 233
10. Register zum Zürcher Taschenbuch. Von Karl Gustav Müller, Kempttal . . . . . 256
11. Anhang: Inhaltsverzeichnis der früheren Jahrgänge . . . . . I—IV

## Verzeichnis der Abbildungen.


Seite

1. Das Gemeindewappen von Kyburg . . . . . Titelbild
2. Johann Heinrich Hottinger, Theologieprofessor und Rektor der Universität Heidelberg, Stich von C(onrad) Meyer . . . . . 16/17
3. Tanzgelage einer Hexe mit dem Teufel. Kolorierte Zeichnung von Chorherr Johann Jakob Wick (1522—88), Zentralbibliothek Zürich, Mf F 18, Bl. 146 V . . . . . 43
4.—9. Aus der Sammlung: Bettlertypen von Kupferstecher Matthias Pfenninger, 1739—1813 . . . . . 72/73, 80/81, 88/89, 96/97, 104/105, 112/113
10. Das älteste Schulhaus von Dietlikon (1715—1852), photographische Aufnahme von 1925 . . . . . 123
11. Landvogteischloß in Eglisau, Tuschzeichnung von Ende 17. oder Anfang 18. Jahrh. Zentralbibliothek Zürich . . . . . 132
12. Bildnisse der Schwestern Anna Barbara Meyer von Knonau-von Orelli und Susanna Füßli-von Orelli und ihrer Gatten. Gouache-Bildchen von Maler (Joh. Heinrich) Werdmüller (1742—18..), im Besitze von Frau Prof. Meyer v. Knonau, Zürich . . . . . 144/45