Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zürcher Taschenbuch**

Band (Jahr): **60 (1940)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalts-Verzeichnis.

Seite

1. Zum Geleite
2. Das alte Gasthaus zum Storchen in Zürich. Von Dr. phil. h. c. Adrian Corrodi-Sulzer, Zürich 1
3. Ein Kompetenzkonflikt zwischen dem Zürcher Stadtgericht und den Obervögten in den Jahren 1692/93. Von Oberrichter Dr. iur. Arthur Bauhofer, Uster 31
4. Johannes Krebser, 1724—1781, ein Förderer von Landwirtschaft und Schule in Wallisellen. Von Sekundarlehrer Fridolin Kundert, Wallisellen 53
5. Ingenieur Johannes Müller, 1733—1816. Von Staatsarchivar Dr. Anton Largiadèr, Zürich 68
6. Christoph Kaufmann, 1753—1795, ein Winterthurer des „Sturms und Drangs". Von Prof. Dr. Walter Imhoof, Winterthur 76
7. Geschichte des Bockenkrieges von 1804. Von Dr. phil. Albert Hauser, Wädenswil 108
8. Das Kunstkabinett des Klosters Rheinau. Von Architekt Dr. Hermann Fietz, Zollikon 169
9. Erinnerungen von Cécile von Escher. Mitgeteilt von Dr. Werner Schnyder, Wallisellen 183
10. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich, 1. Juli 1938 bis 30. Juni 1939. Von Dr. Paul Sieber, Assistent an der Zentralbibliothek Zürich 201
11. Zürcher Chronik vom 1. Juli 1938 bis 30. Juni 1939. Von Hans Bruder, Zürich 247
12. Inhaltsverzeichnis der früheren Jahrgänge des Zürcher Taschenbuches 268

Verzeichnis der Abbildungen.

Seite

1. Nächtliche Befreiung der von Aufständischen gefangen genommenen Zürcher Offiziere in Affoltern am Albis durch eidgenössische Kavallerie, 1804. Getönte Zeichnung von Joh. Jakob Aschmann, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek . . . Titelbild
2. Ausschnitt aus dem Grundriß der Stadt Zürich von Ingenieur Johannes Müller 1788—1793 3
3. Ausschnitt aus dem Tafelgemälde von Hans Leu dem ältern von 1502, Schweizerisches Landesmuseum Zürich 8/9
4. Ausschnitt aus dem Prospekt der Stadt Zürich von Joh. Balthasar Bullinger um 1770/1779 . . . . . 16/17
5. Die Wühre mit „Storchen" und „Licht" Ende 19. Jahrhundert, aus der Sammlung von Photographien Alt-Zürich der Firma Landolt-Arbenz & Co. AG., Zürich 24/25
6. Ingenieur Johannes Müller von Zürich, 1733—1816, Aquarell im Besitze von Frau Isabella von Salis-Hegi auf Schloß Hegi 72/73
7. Christoph Kaufmann, 1753—1795, Portrait von Anton Graff, Stadtbibliothek Winterthur 80/81
8. Schloßbrand von Wädenswil 1804, kolorierter Stich von Joh. Jak. Aschmann, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 112/113
9. Hans Jakob Willi, Miniatur von Salomon Meili, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 120/121
10. Karikatur Willis, von unbekannter Hand, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 128/129
11. Gefecht bei Oberrieden 1804, Stich von Joh. Jakob Aschmann, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 136/137
12. Beschießung Horgens durch eidgenössische Artillerie 1804, kolorierter Stich von Joh. Jakob Aschmann, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 144/145
13. Gefecht beim Gasthaus Bocken 1804, getönte Zeichnung von Joh. Jak. Aschmann, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 152/153
14. Der zum Tode verurteilte Heinrich Häberling im Wellenberg, Stich von unbekannter Hand, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich 160/161
15. Elfenbeintäfelchen, Buchdeckel mit der Darstellung der Taufe Christi um 1000, Schweizerisches Landesmuseum Zürich . . 168/169
16. Flügel eines Haus- oder Reisealtärchens, darstellend die Geburt Christi und seine Anbetung, von Martin Schongauer, Ende 15. Jahrhundert, Schweizerisches Landesmuseum Zürich 168/169
17. Tanzendes Paar, Herr und Dame in Zeitkostüm, die sich in Tanzbewegungen gegenseitig verbeugen, Schnitzerei aus Weißdorn, 1660, Schweizerisches Landesmuseum Zürich 176/177