

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zürcher Taschenbuch**

Band (Jahr): **67 (1947)**

PDF erstellt am: **31.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalts-Verzeichnis.

| | Seite |
|---|-------|
| 1. Zum Geleite | |
| 2. Prof. Dr. Hans Lehmann, 1861—1946. Von Dr. phil. Eduard Briner, Zürich | 1 |
| 3. Wie Zürich die Vogtei Hönegg erwarb. Von Dr. Arthur Bauhofer, Obergerichtspräsident, Aster | 9 |
| 4. Die Johanniterin Anna Manesse und die Schwesternhäuser des Johanniterordens im 14. Jahrhundert. Von Dr. Otto Mittler, Rektor der Bezirksschule Baden | 13 |
| 5. Fünf Landsfähnrichscheiben von Grüningen. Von Prof. Dr. Paul Boesch, Zürich, mit Vorwort von Dr. Werner Schnyder, Wallisellen | 33 |
| 6. Bürgermeister Johann Heinrich Waser und Frankreich. Eine literatur- und quellenkritische Untersuchung. Von Dr. phil. Walter Schmid, Zürich | 41 |
| 7. Die Lind'sche Theatertruppe in Zürich. Von Prof. Dr. Max Fehr, Winterthur | 86 |
| 8. Die Entwicklung der zürcherischen Uniform bis 1842. Von Dr. Hugo Schneider, Konservator am Schweiz. Landesmuseum, Zürich . . | 95 |
| 9. Ferdinand Freiligrath in der Schweiz. Von Generaldirektor Emil Vebler, Zürich | 129 |
| 10. Aus dem politischen Briefwechsel von Georg von Wyß. Von Prof. Dr. Anton Largiadèr, Staatsarchivar, Zürich | 147 |
| 11. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich, 1. Juli 1945 bis 30. Juni 1946. Von Dr. Paul Sieber, Bibliothekar, Zürich | 166 |
| 12. Zürcher Chronik vom 1. Juli 1945 bis 30. Juni 1946. Von Hans Bruder, Redaktor, Zürich | 216 |
| 13. Inhaltsverzeichnis der früheren Jahrgänge | 246 |

Verzeichnis der Abbildungen.

| | Seite |
|--|-----------|
| 1. Amtscheibe der Herrschaft Grüningen, 1587, Victoria- und Albert Museum, London, nach Klischee aus Schweizer Archiv für Heraldik 1934, Seite 145 | Titelbild |
| 2. Prof. Dr. Hans Lehmann, 1861—1946 | 1 |
| 3a. Grüninger Landsfährnrichscheibe, gestiftet von Jakob Schaufelberger, zirka 1597, früher in Sammlung Ermitage St. Petersburg, vergrößerte Reproduktion nach Originalphoto im Historischen Museum Bern | |
| 3b. Grüninger Landsfährnrichscheibe, gestiftet von Jakob Schaufelberger, 1606, Original im Musée du Louvre in Paris, nach Photo im Besitze von Dr. Hans Erb, Schiers | 36/37 |
| 4. Grüninger Landsfährnrichscheibe, gestiftet von Samuel Hoß, 1625. Original im Privatbesitz. Photo im Schweiz. Landesmuseum, Platte Nr. 29475 | 38/39 |
| 5. Grüninger Landsfährnrichscheibe, gestiftet von Hans Heinrich Schmid, 1627, Original im Besitze des Schweiz. Landesmuseums, Photo Platte Nr. 10454 | 40/41 |
| 6. Grüninger Landsfährnrichscheibe, gestiftet von Hans Heinrich Egli, 1643, Original im Besitze des Schweiz. Landesmuseums, Photo Platte Nr. 35666 | 40/41 |
| 7. Zürcher Theaterzettel der Theatergesellschaft Johannes Lind, 1755, Stadtbibliothek Bern PW 54 A | 94 |
| 8. Zürcher Kavallerie im Aufmarsch vor Baden, 1712. Ölgemälde im Hist. Museum des Landvogteischlosses Baden | 98/99 |
| 9. Zürcher Stab und grüßender Infanterieoffizier anlässlich der Belagerung von Baden, 1712. Ölgemälde im Hist. Museum des Landvogteischlosses Baden | 100/101 |
| 10. Zürcher Dragoneroffizier, Reiterstandarte des Zürcher Rittmeisters Melchior Steiner von Winterthur, Mitte 18. Jahrh., nach Klischee aus dem Jahresbericht des Schweiz. Landesmuseums 1930, S. 40 | 102/103 |
| 11. Zürcher Infanterist, Ende 18. Jahrh., Aquarell im Schweiz. Landesmuseum | 104/105 |
| 12. Zürcher Militär, Ordonnanz 1805, Reserve, Standeslegion und Sukkursregiment, Originalaquarell, Anfang 19. Jahrh. | 120/121 |
| 13. Zürcher Scharfschützen 1818 | 124/125 |